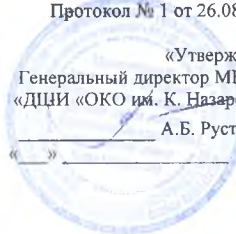


«Согласовано»
 Начальник Управления культуры
 города Ростова-на-Дону
 А.С. Доманов
 2019 г.



«Принято»
 Педагогическим Советом
 МБУ ДО «ДШИ
 «ОКО им. К. Назаретова»
 Протокол № 1 от 26.08.2019 г.

«Утверждено»
 Генеральный директор МБУ ДО
 «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»
 А.Б. Рустамянц
 « » 2019г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 Муниципального бюджетного учреждения
 дополнительного образования «Детская школа искусств
 «Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»
 по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
 в области музыкального искусства
 Основы джазового вокала
 на 2019/2020 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Аудитор- ная нагрузка в часах за весь период обучения	Промежу- точная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV		
1.	Учебный предмет исполнительской подготовки:	2	2	2	2		
1.1	ОСНОВЫ ДЖАЗОВОГО вокала	2	2	2	2	278	I, II, III, IV
2.	Учебные предметы теоретической подготовки:	3	3	3	3		
2.1.	сольфеджио	2	2	2	2	278	I, II, III, IV
2.2.	ритмика	1	1	1	1	139	I, II, III, IV
	Всего:	5	5	5	5	695	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план общеразвивающей общеобразовательной программы «Основы джазового вокала» предполагает прием в МБУ детей в возрасте от 7 лет и старше.
2. Перечень учебных предметов: основы джазового вокала, сольфеджио, ритмика.
3. При реализации общеразвивающей программы «Основы джазового вокала» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
4. Учебный предмет «Основы джазового вокала» является базовой дисциплиной, которая закладывает фундамент в овладении навыками джазового вокального исполнительства. Учебный предмет предполагает такие формы работы как подбор по слуху и чтение нот с листа.
5. Занятия по предмету «Основы джазового вокала» проводятся в индивидуальной форме. Объем учебного времени - 2 часа в неделю.
6. В область учебных предметов теоретической подготовки входят «Сольфеджио» и «Ритмика». Данные предметы направлены на приобретение теоретических знаний, развитие у обучающихся чувства метроритма, музыкальной памяти, слуха, формирование базовых художественно-эстетических умений и навыков.
7. Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в 1 классе и 35 недель во 2-4 классах, в течение учебного года продолжительность каникул - не более 4-х недель.
8. При реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства предусматриваются концертмейстерские часы из расчета 75 процентов объема времени, отводимого учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.

Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ.