СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления культуры
города Ростова-на-Дону
_____ Я.М. Пилявская
«___»_____2022 г.

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
МБУ ДО «ДШИ
«ОКО им. К. Назаретова»
Протокол от 26.08.2022 г..№ 1

УТВЕРЖДЕНО
Генеральный директор МБУ ДО
«ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»
_____ А.Б. Рустамянц
«___»_____ 2022 г.

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств
«Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»
по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам

на 2022/2023 учебный год

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств
«Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
Основы музыкального исполнительства
на 2022/2023 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю			Аудиторная нагрузка в часах за весь период обучения	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III		
1.	**Учебный предмет исполнительской подготовки:**	**1**	**1**	**1**		
1.1	Музыкальное исполнительство (фортепиано)	1	1	1	104	I, II, III
2.	**Учебные предметы историко-теоретической подготовки:**	**4**	**4**	**4**		
2.1.	сольфеджио	2	2	2	208	I, II, III
2.2.	ритмика	1	1	1	104	I, II, III
2.3.	эстетика	1	1	1	104	I, II, III
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**		
3.1.	английский язык	1	1	1	104	I, II, III
	Всего:	**6**	**6**	**6**	**624**	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план общеразвивающей общеобразовательной программы «Основы музыкального исполнительства» предполагает прием в МБУ детей в возрасте 6 (5) лет.
2. При реализации общеразвивающей программы «Основы музыкального исполнительства» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек; индивидуальные занятия.

3. Занятия по предмету «Музыкальное исполнительство» (фортепиано) проводятся в индивидуальной форме. Объем учебного времени - 1 час в неделю.
4. В область учебных предметов теоретической подготовки входят «Сольфеджио» и «Ритмика». Данные предметы направлены на приобретение теоретических знаний, развитие у обучающихся чувства метроритма, музыкальной памяти, слуха, формирование базовых художественно-эстетических умений и навыков.
5. Продолжительность академического часа составляет 40 минут.
6. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в 1 классе и 35 недель во 2-3 классах, в течение учебного года продолжительность каникул - не более 4-х недель.
7. Учебный предмет «Эстетика» направлен на развитие личности и свободы мышления, формирует умения и навыки в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества.
8. Учебный предмет «Английский язык» предполагает получение знаний, необходимых для изучения и исполнения джазовых стандартов.

Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств
«Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
Музыкальное исполнительство
на 2022/2023 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Аудитор-ная нагрузка в часах за весь период обучения	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV		
1.	**Учебный предмет исполнительской подготовки:**	**2**	**2**	**2**	**2**		
1.1	основы музыкального исполнительства и музицирование (музыкальный инструмент, вокал)	2	2	2	2	280	I, II, III,IV
2.	**Учебный предмет теоретической подготовки:**	**1**	**1**	**1**	**1**		
2.1.	сольфеджио	1	1	1	1	140	III, IV
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**		
3.1.	ансамбль, общ.ф-но	1	1	1	1	140	I, II, III, IV
	Всего:	**4**	**4**	**4**	**4**	**560**	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» предполагает прием в МБУ детей в возрасте от 8 лет и старше.
2. Перечень учебных предметов: основы музыкального исполнительства и музицирование (музыкальный инструмент: фортепиано, саксофон, ударные инструменты, труба, тромбон, гитара, бас-гитара и вокал); сольфеджио, ансамбль, общее фортепиано.
3. При реализации общеразвивающей программы «Музыкальное исполнительство» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

4. Учебный предмет «Основы музыкального исполнительства и музицирование» является базовой дисциплиной, которая закладывает фундамент исполнительских навыков в игре на музыкальных инструментах (фортепиано, саксофон, ударные инструменты, труба, тромбон, гитара, бас-гитара) и в овладении навыками вокального исполнительства. Музицирование предполагает такие формы работы как подбор по слуху и чтение нот с листа.
5. Занятия по предмету «Основы музыкального исполнительства и музицирование» проводятся в индивидуальной форме. Объем учебного времени - 2 часа.
6. Предметом теоретической подготовки является «Сольфеджио». Учебный предмет направлен на приобретение обучающимися теоретических знаний, развитие музыкальной памяти и слуха.
7. Учебный предмет «Ансамбль» предполагает занятия инструментального или вокального ансамбля.
8. Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не более 4-х недель.
9. При реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства предусматриваются концертмейстерские часы из расчета 75 процентов объема времени, отводимого учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.

Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств
«Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
Основы джазового вокала
на 2022/2023 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Аудиторная нагрузка в часах за весь период обучения	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV		
1.	**Учебный предмет исполнительской подготовки:**	**2**	**2**	**2**	**2**		
1.1	основы джазового вокала	2	2	2	2	280	I, II, III,IV
2.	**Учебные предметы теоретической подготовки:**	**3**	**3**	**3**	**3**		
2.1.	сольфеджио	2	2	2	2	280	I, II, III, IV
2.2.	ритмика	1	1	1	1	140	I, II, III, IV
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	**700**	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план общеразвивающей общеобразовательной программы «Основы джазового вокала» предполагает прием в МБУ детей в возрасте от 8 лет и старше.
2. Перечень учебных предметов: основы джазового вокала, сольфеджио, ритмика.
3. При реализации общеразвивающей программы «Основы джазового вокала» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 3 до 6 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
4. Учебный предмет «Основы джазового вокала» является базовой дисциплиной, которая закладывает фундамент в овладении навыками джазового вокального

исполнительства. Учебный предмет предполагает такие формы работы как подбор по слуху и чтение нот с листа.

5. Занятия по предмету «Основы джазового вокала» проводятся в индивидуальной форме. Объем учебного времени - 2 часа в неделю.
6. В область учебных предметов теоретической подготовки входят «Сольфеджио» и «Ритмика». Данные предметы направлены на приобретение теоретических знаний, развитие у обучающихся чувства метроритма, музыкальной памяти, слуха, формирование базовых художественно-эстетических умений и навыков.
7. Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не более 4-х недель.
8. При реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства предусматриваются концертмейстерские часы из расчета 75 процентов объема времени, отводимого учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.

Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств
«Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
Основы хореографического искусства
на 2022/2023 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Аудиторная нагрузка в часах за весь период обучения	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV		
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки:**	**5**	**5**	**5**	**4**		
1.1	гимнастика	2	2	2	1	243	I, II, III, IV
1.2.	эстрадный танец	2	2	2	2	278	I, II, III, IV
1.3.	основы классического танца	1	1	1	1	139	I, II, III, IV
2.	**Учебный предмет историко-теоретической подготовки:**				**1**		
2.1.	история хореографического искусства				1	35	IV
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	**695**	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план общеразвивающей программы « Основы хореографического искусства» предполагает прием в МБУ детей в возрасте от 6 (5) лет и старше. Срок обучения – 4 года.
2. При реализации общеразвивающей программы «Основы хореографического искусства» основной формой учебной работы является групповое занятие – урок (групповая форма проведения занятий). Наполняемость группы в среднем 8 человек.

3. Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Продолжительность учебных занятий составляет 34 недели в 1 классе и 35 недель во 2-4 классах, в течение учебного года продолжительность каникул - не более 4-х недель.
4. При реализации общеразвивающей программы в области хореографического искусства концертмейстерские часы предусматриваются из расчета 100 процентов объема времени, отводимого учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам.
5. Итоговая аттестация проводится в 4 классе.
6. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные концерты, в которых принимают участие по возможности все учащиеся хореографического отделения.
7. В пределах выделяемого школе финансирования предусматриваются репетиционные часы для подготовки к отчетному концерту школы и другим мероприятиям, направленным на улучшение учебно-воспитательного процесса (конкурсы, фестивали и т.д.).
8. По окончании ДООП «Основы хореографического искусства» учащимся выдается свидетельство.

Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств
«Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
Основы изобразительного искусства
на 2022/2023 учебный год

№ п.п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Аудиторная нагрузка в часах за весь период обучения	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV		
1	**Учебный предмет художественно - творческой подготовки**	**2**	**3**	**3**	**3**		
1.1	Основы изобразительного искусства и рисование	3	3	3	3	420	II, III, IV
2	**Учебный предмет историко - теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1**	**1**		
2.1	Беседы об искусстве	1	1	1	1	140	II, III, IV
3	**Учебный предмет по выбору**	**1**	**1**	**1**	**1**		
3.1	Композиция прикладная	1	1	1	1	140	II, III, IV
	Всего:	**5**	**5**	**5**	**5**	**700**	

Примечание к учебному плану

1. Учебный план общеразвивающей программы «Основы изобразительного искусства» предполагает прием в МБУ детей в возрасте от 8 лет и старше.
   Срок обучения – 4 года.
2. При реализации общеразвивающей программы «Основы изобразительного искусства» основной формой учебной работы является групповое занятие – урок (групповая форма проведения занятий).
   Наполняемость группы в среднем 8 человек.
3. Продолжительность академического часа составляет 40 минут. Продолжительность

учебных занятий составляет 35 недель, в течение учебного года продолжительность каникул - не более 4-х недель.

4. Итоговая аттестация проводится в 4 классе.
5. В конце учебного года рекомендуется проводить выставки (просмотры) художественных работ, в которых принимают участие по возможности все учащиеся.
6. По окончании ДООП «Основа изобразительного искусства» учащимся выдается свидетельство.

Учебный план разработан на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования «Детская школа искусств
«Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова»

Отделение Эстрадно-джазовой музыки

(10 класс)

2022/2023 учебный год

№	ПРЕДМЕТЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ	ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПРОВОДИТСЯ В КЛАССАХ
		10 кл	
1.	Музыкальная литература	1	X
2.	История стилей	1	X
3.	Сольфеджио	2	X
4.	Джазовая гармония	1	X
5.	Анализ музыкальных форм	1	X
6.	Специальность	2	X
7.	Ансамбль	2	X
8.	Фортепиано	1	X
9.	Оркестровый класс	1	X
10.	Дирижирование	1	X
11.	Импровизация	1	X
12.	Педагогическая практика	1	X
13.	Основы композиции	1	X
	ИТОГО ЧАСОВ В НЕДЕЛЮ	16	
	ИТОГО ЧАСОВ В ГОД	560	

Пояснение к учебному плану

1. Рабочий учебный план предназначен для занятий учащихся 9-10 классов.
2. Объем обязательных учебных занятий в период теоретического обучения не превышает 16 часов в неделю (возможен факультативый час – «Изучение родственных инструментов, ударные+родственные»).
3. Зачеты и академические концерты являются формой учета знаний, проводятся четыре раза в год.

4. Помимо часов учебного плана, дополнительно предусматриваются концертмейстерские часы из расчета 75% общего количества педагогических часов.
5. Прохождение профессиональной практики (педагогической, исполнительской, концертмейстерской) возможно на базе школы.