

СОГЛАСОВАНО

И.о. начальника
Управления культуры
города Ростова-на-Дону
Ю.С.Соболева

«05» апреля 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
МБУ ДО
«ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»
А.Б. Рустамянц

« » 2021 г.

Приказ № 34 от 26.08.2021 г.

Рассмотрено на заседании
Педагогического Совета:
Протокол № 1 от «26» августа 2021 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств «Образовательно-концертное
объединение
Имени Кима Назаретова»**

2021 - 2025 годы

Составители программы:
Рустамянц А.Б. – ген. директор
Гришина О.С. – зам. ген. директора
по учебной работе

РОСТОВ-НА-ДОНУ

2021г.

Handwritten signature

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ

Раздел I. Паспорт Программы развития МБУ ДО «ДШИ «ОКО им.К.Назаретова»

Раздел II. Общие сведения о МБУ ДО «ДШИ «ОКО им.К.Назаретова», критерии и показатели достижения результатов образовательной деятельности, проблемно ориентированный анализ

Раздел III. Стратегия реализации Программы развития на 2021-2025 годы

Раздел IV. Дорожная карта реализации Программы развития МБУ на 2021-2025 годы

Раздел V. Заключение

Введение.

Мир меняется с огромной скоростью. Изменения требуют пересмотра и оптимизации существующих процессов. На сегодняшний день стратегическое планирование играет большую роль в управлении образовательным учреждением. Наличие стратегии позволяет увидеть четкий путь для достижения миссии и цели. Стратегия развития образовательного учреждения должна быть направлена на укрепление и конкурентоспособность.

2020 год изменил мировое сообщество, резко обострились процессы взаимодействия людей всех возрастов и социальных групп. Перед преподавателями сегодня стоит не простая задача определить свои гражданские и моральные установки в сложившемся мире и понимать значимость воспитательной роли педагога для подрастающего поколения. Требования сегодняшнего дня определяют задачи, которые необходимо решать в ближайшем будущем всему педагогическому сообществу: повышение компетентностей в гражданском мировоззрении, профессиональной деятельности, технологической грамотности, психологической области.

События эпидемиологической ситуации в мире в 2020 году резко снизили возможности общения и поставили перед фактом принятия новых решений в формах взаимодействия и решения общих задач. Еще более ярко выявилась потребность взаимодействия и расширения сотрудничества в поиске новых форм общения и совместного решения новых вызовов и угроз современного мира.

Федеральный закон от 24 марта 2021 г. N 51-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации» позволил сохранить уникальную трехуровневую систему образования в области искусств (детская школа искусств - училище - вуз), традиционное для нашей страны качественное музыкальное образование, закрепил особый статус Детской школы искусств.

Внутри МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» (МБУ), в связи с пандемией, обострилась проблема технической оснащенности всего образовательного процесса, но проявилась положительная тенденция улучшения психологического общения и комфортного взаимодействия в условиях взаимопомощи и поддержки среди педагогического коллектива и сотрудников МБУ.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка. В Национальной доктрине образования Российской Федерации

подчеркивается важнейшая роль учреждений дополнительного образования как одного из определяющих факторов развития способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи.

Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

В документах стратегического планирования Российской Федерации в области образования и воспитания подрастающего поколения подчеркиваются приоритетные направления развития дополнительного образования в части обеспечения его доступности, расширения спектра дополнительных общеобразовательных программ, а также развитие системы управления качеством реализации дополнительных общеобразовательных программ, совершенствования финансово-экономических механизмов развития дополнительного образования. Выделены приоритетные задачи, которые соответствуют планомерным качественным преобразованиям деятельности ДШИ в современных условиях:

- повышение значимости ДШИ по видам искусств в социокультурном пространстве страны, в том числе, духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения;
- позиционирование ДШИ как центра художественного образования и просветительства;
- развитие сети ДШИ как первого уровня трехуровневой системы художественного образования (ДШИ - колледж - творческий вуз) посредством методического и творческого взаимодействия с профессиональными образовательными организациями и организациями высшего образования отрасли культуры с целью повышения качества подготовки профессиональных кадров для отрасли культуры;
- сохранение и развитие отечественных традиций по выявлению и обучению одаренных детей по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств и создание условий для их дальнейшего профессионального становления;
- модернизация материально-технической базы ДШИ;
- повышение кадрового потенциала работников ДШИ.

МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» реализует модель образования, предполагающую включение каждого ребенка в эстетические и социальные сферы жизнедеятельности, предполагающую ориентацию на индивидуальность личности ребенка, на его стремление к познанию, развитию, самосовершенствованию, творчеству.

Следуя поставленным задачам, МБУ должно не просто функционировать, ему необходимо работать в режиме развития. С этой целью в МБУ создается Программа развития, которая является управленческим документом, определяющим изменения основных элементов МБУ с целью усовершенствования его деятельности, достижения качественно нового результата. Программа развития направлена на решение приоритетных, и наиболее актуальных проблем, требующих изменения, на разработку и создание максимально эффективных условий обучения и развития для каждого обучающегося в рамках образовательного процесса.

Программа Развития МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» на 2021 – 2025 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития МБУ в указанный период.

При разработке Программы развития были учтены особенности социокультурной ситуации местности, контингента обучающихся, квалификации преподавателей, материально-технической базы.

Раздел I.

Паспорт программы развития МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»

Наименование программы	Программа развития МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»
Нормативно-правовая основа программы	<ul style="list-style-type: none"> • Конвенция о правах ребенка; • Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ; • СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (утверждены постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41); • Федеральные государственные требования, установленные к минимуму содержания, структуре и условиям реализации образовательных программ в области искусств; • Социальная госпрограмма «Десятилетие детства в России» на 2018-2027 гг., (утвержденная Указом Президента РФ от 29.05.2018 г. №240); • Национальный проект «Образование» (2019-2024 гг.), паспорт проекта утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектами, протокол от

	<p>03 сентября 2018 г. № 10;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Национальный проект «Культура» на период 2019-2024 г., паспорт проекта утверждён президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектами, протокол от 24 декабря 2018 г. № 16; • Федеральный проект 2018-2024 гг. «Успех каждого ребенка»; • Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р; • План мероприятий («дорожная карта») по перспективному развитию ДШИ на 2018-2022 годы, направлен Министерством культуры Российской Федерации от 24 января 2018 года; • Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»; • Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 г. №326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»; • Указ Президента Российской Федерации от 09.05.2017г. № 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы»; • «Методические рекомендации по развитию сети образовательных организаций и обеспеченности населения услугами таких организаций», утвержденные Министерством образования и науки РФ 04.05.2016 г. №АК-15/02вн. • Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196); • Приказ Министерства просвещения Российской Федерации «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196» от 30 сентября 2020 г. № 533; • Приказ Федеральной службы по надзору в сфере
--	--

	<p>образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации» от 14 августа 2020г.№831;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) от 30 июня 2020 г. №16; • «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» 2.4.3648-20 от 18 декабря 2020 г. • Федеральный закон от 24 марта 2021 г. N 51-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации»
Разработчик программы	Администрация и педагогический коллектив МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»
Куратор программы	Управление культуры города Ростова-на-Дону
Исполнители программы	Участники образовательных отношений МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»
Цели программы	Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей в соответствии с запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования.

<p>Задачи программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создать современные условия обучения с учетом актуальных вызовов и тенденций, в том числе создав единую образовательную платформу, обеспечив тем самым цифровую трансформацию образовательного процесса (допустимые его части), включая модернизацию технического оснащения МБУ; • сохранить приоритет джазового образования в сочетании с классическими традиционными ценностями; • совершенствовать систему раннего выявления, обучения и воспитания талантливых детей, направленную на профессиональную ориентацию; • упрочить позицию трех уровней системы предпрофессионального образования в сфере искусств; • повысить конкурентоспособность и привлекательность МБУ посредством обновления содержания и технологии (методик) преподавания и совершенствования материально-технической базы; • разработать образовательные онлайн-программы для реализации их в дистанционном формате; • обеспечить информационное продвижение МБУ в интернет пространстве, используя различные инструменты, в том числе ВК, instagram, youtube; • усилить роль воспитательной функции в содержании деятельности МБУ; • создавать условия для эффективного развития культурно - образовательной среды МБУ; • привлечь к задачам дополнительного образования культурно-образовательные ресурсы музеев (музейных объединений), выставочных пространств на основании соглашений о сотрудничестве; • совершенствовать профессиональную компетенцию педагогических работников, обеспечив непрерывный характер профессионально-личностного развития и обучения педагогических кадров; • создать условия для постоянного привлечения в МБУ высококвалифицированных специалистов; • сформировать Школу мастерства (систему наставничества) для передачи опыта и знаний
-------------------------	---

	<p>молодому поколению преподавателей на всех отделах, обеспечив тем самым преемственность поколений и повышение престижа профессии «преподаватель детской школы искусств»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создать условия для мотивации участников образовательного процесса (сотворчество, содружество), поддержки и развития творческой инициативы преподавателей и обучающихся; • сформировать современную модель управления МБУ; • актуализировать нормативно-правовую базу МБУ.
Сроки реализации программы	2021-2025 гг.
Период и этапы реализации программы	<p><u>1 этап (2021-2022 годы)</u> – ориентировочный</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение аналитической и диагностической работы; - определение целей, разработка стратегии; - утверждение Программы развития школы; - разработка нормативно-правовой базы развития школы. <p><u>2 этап (2022-2024 годы)</u> - формирующий</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поэтапная реализация основных целей задач Программы развития согласно планам в указанные сроки; - отслеживание и корректировка результатов внедрения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ по видам искусств; - цифровая трансформация образовательного процесса (допустимые его части), включая модернизацию технического оснащения МБУ; - усиление роли воспитательной функции; - совершенствование образовательного процесса; - разработка и внедрение социокультурных проектов; - сопоставление целей и результатов. <p><u>3 этап (2024-2025годы)</u> - обобщающий</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов Программы развития 2021-2015 годы; - аудит и мониторинг, сопоставление результатов образовательного процесса; - разработка нового стратегического плана развития.

<p>Ожидаемые результаты программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • будет сохраняться стабильный контингент обучающихся; • будет сохранён процент выпускников, сдавших выпускные экзамены на «4» и «5», не ниже 90 %; • увеличится процент выпускников, поступивших в СУЗы и ВУЗы по профилю искусств; • будут реализовываться и внедряться новые адаптированные дополнительные общеобразовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов; • произойдет цифровая трансформация образовательного процесса (допустимые его части), включая модернизацию технического оснащения МБУ; • будут разработаны образовательные онлайн - программы для реализации в дистанционном формате; • в содержании деятельности МБУ будет усилена роль воспитательной функции; • будет расширяться сотрудничество с профильными организациями среднего и высшего профессионального образования соответствующего профиля с целью совместного выявления и дальнейшего профессионального становления личности учащегося; • увеличится количество участников, обучающихся МБУ - лауреатов городских, региональных всероссийских и международных конкурсов, фестивалей, олимпиад, конференций и др.; • произойдет расширение учебных площадей для осуществления образовательного процесса; • повысится энергоэффективность зданий и сооружений МБУ; • будут реализовываться программы сохранения здоровья учащихся.
<p>Источники финансирования Программы</p>	<p>Бюджетное финансирование</p>

Раздел II.

1. Общие сведения о МБУ ДО «ДШИ «ОКО им.К.Назаретова» Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Название ОУ (в соответствии с Уставом)	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств «Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова».
Учредитель	Управление культуры города Ростова-на-Дону
Тип учреждения	учреждение дополнительного образования
Организационно-правовая форма учреждения	бюджетное учреждение
Юридический и фактический адрес	344111, г. Ростов-на-Дону, пр. 40-летия Победы, 318/1
Телефон/факс	(863) 257-34-23, 257-93-11
Адрес электронной почты	kimnazaretov@mail.ru
Адрес сайта	rostovjazzschool.ru
ФИО генерального директора	Рустамянц Арам Борисович
Заместители генерального директора	Полякова Екатерина Викторовна – заместитель генерального директора по образовательной деятельности, Гришина Ольга Сергеевна – заместитель генерального директора по учебной работе, Дервянко Ася Эдуардовна - заместитель генерального директора по концертной работе, Резван Игорь Николаевич - заместитель генерального директора по административно-хозяйственной работе.
Свидетельство о регистрации	№ 683 – РП от 21 июля 1995 г.
Лицензия	Серия 61Л01 № 0003289, рег. № 5654 от 02.09.2015 г., бессрочная
Язык, на котором осуществляется образование	русский
Вид образования	дополнительное образование детей и взрослых
Стоимость образовательных услуг	390 руб. - 460 руб.
Виды реализуемых образовательных программ	дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств; дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств

Формы получения образования и формы обучения	форма обучения — очная с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения (индивидуальные и групповые занятия)
Федеральные государственные требования к минимуму содержания, структуре, условиям реализации образовательных программ и срокам обучения по ним	установлены для дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств
Структура образовательного учреждения	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства: «Инструменты эстрадного оркестра» Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области музыкального искусства: «Основы музыкального исполнительства» «Музыкальное исполнительство» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области и хореографического искусства: «Основы хореографического искусства» Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства: «Основы изобразительного искусства» Дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности: «Эстрадно-джазовая специализация»
Структура управления МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»	Генеральный директор, заместители генерального директора, Совет МБУ, Педагогический Совет, Методический Совет, Художественный Совет, структурные подразделения (учебно-методические отделы)
Структурные подразделения (необособленные)	Муниципальный джаз-оркестр Кима Назаретова; Ансамбль камерной музыки «Каприччио».
Режим работы МБУ	7-ми дневная рабочая неделя
График работы МБУ	Двусменный: Начало занятий: 1 смена с 8.00 до 12.40, 2 смена с 13.15 до 20.00. Для обучающихся в возрасте с 16 до 18 лет допускается окончание занятий в 21.00

В 1995 году в городе Ростове-на-Дону по инициативе учеников Кима Аведиковича Назаретова и по Постановлению Главы администрации г. Ростова-на-Дону от 14.07.1995 года № 914 была открыта первая в России специализированная детская джазовая школа и ей было присвоено имя донского музыканта-педагога К.А. Назаретова. Школа, работающая по собственному оригинальному учебному плану, до сих пор остается единственной в мире.

Педагогическое кредо обучения - ориентация на свободу мышления и развитие личности, т.е. развитие интуиции, воображения, свободы художественно-образного мышления. Обучение детей с пяти лет ведётся по специальностям джазового оркестра: фортепиано, саксофон, труба, тромбон, ударные инструменты, гитара, бас-гитара, вокал. Сочетание отечественных педагогических традиций с нестандартными учебными программами и современными обучающими технологиями дают ошеломляющие результаты.

Преподаватели являются авторами экспериментальных методик и программ по предметам, а также джазовых произведений и многочисленных оригинальных джазовых транскрипций.

Школа уникальна тем, что является единственной в стране детской джазовой школой с 10-ти летним сроком обучения. Выпускники школы поступают в престижные средние и высшие учебные музыкальные заведения России, Германии, Голландии, Франции, США: РОГКИ, РГК (Академия) им.С.В.Рахманинова, Die Hochschule fur Musik und Theater «Felix Mendelssohn Bartholdy» (Leipzig, Germany), Institute of higher education: Universitat der Kunste (Berlin, Germany)), Prince Claus Conservatory (Groningen, Holland), продолжают обучение в консерваториях Денвера, Лиона, Лиссабона, Амстердама, Гронингена, Берлина, Лейпцига, Парижа, Бостона, Нью-Йорка; принимают участие и становятся победителями европейских джазовых конкурсов, приобретая статус известных джазовых музыкантов Европы: Тимофей Чернов, Евгений Ринг, Артем Саргсян, Лия Григорян, Алина Енгибарян, Эльдар Цаликов, Виталий Киселев, Одей Аль-Магут, Самвел Саркисян, Антисия Мачнева (2013 г.), Бочков Роман, Псарук Владислав (2014 г.), Владислав Данилин и Артем Баденко (2015 г.), Илья Блаж, Воейков Михаил и Павленко Денис (2016 г.), Брайловский Ефим и Мирошникова Милена (2018 г.), Квашнина София, Пчелинцев Даниил (2019 г.), Брайловская Анна, Чайкина Елизавета, Келешян Элина, Яновская Дарья (2020г.)

Школа ведет активную культурно-просветительскую деятельность. Джазовые ансамбли и учащиеся-солисты систематически принимают участие во Всероссийских и Международных конкурсах и фестивалях, завоёвывая высокие награды.

В школе есть детский биг-бэнд, которым руководит Андрей Мачнев. Коллектив по праву считается лучшим детским джаз-оркестром в стране. Это доказали его многочисленные победы на конкурсах различных уровней. Его появление на Международных джазовых фестивалях и столичных концертах – всегда событие для зрителей. К примеру, биг-бэнд принял участие в юбилейном концерте народного артиста России Анатолия Кролла, который проходил в киноконцертном зале «Россия». Кстати, детский биг-бэнд играл вместе со старейшим в России джаз-оркестром Олега Лундстрема. А вместе с ними принимали участие такие звезды, как Лариса Долина, Тамара Гвардцители, Игорь Бутман... Андрей Мачнев также является руководителем детского джазового ансамбля «S.W.I.M. on Air».

На базе школы работает легендарный, один из старейших оркестров страны – Муниципальный джаз-оркестр Кима Назаретова, который в 2013 году отметил свой 50-ти летний юбилей.

Преподаватели - инициаторы создания школы - успешно совмещает педагогическую и концертную деятельность. Квартет "New-Centropolezn" (Рустамянц А.Б., Перов В.В., Дерацуев Г.М., Мачнев А.В.), который в 2013 году отметил 25-летний юбилей, является лауреатом всероссийских и международных джазовых конкурсов (Бельгия, Германия, Испания).

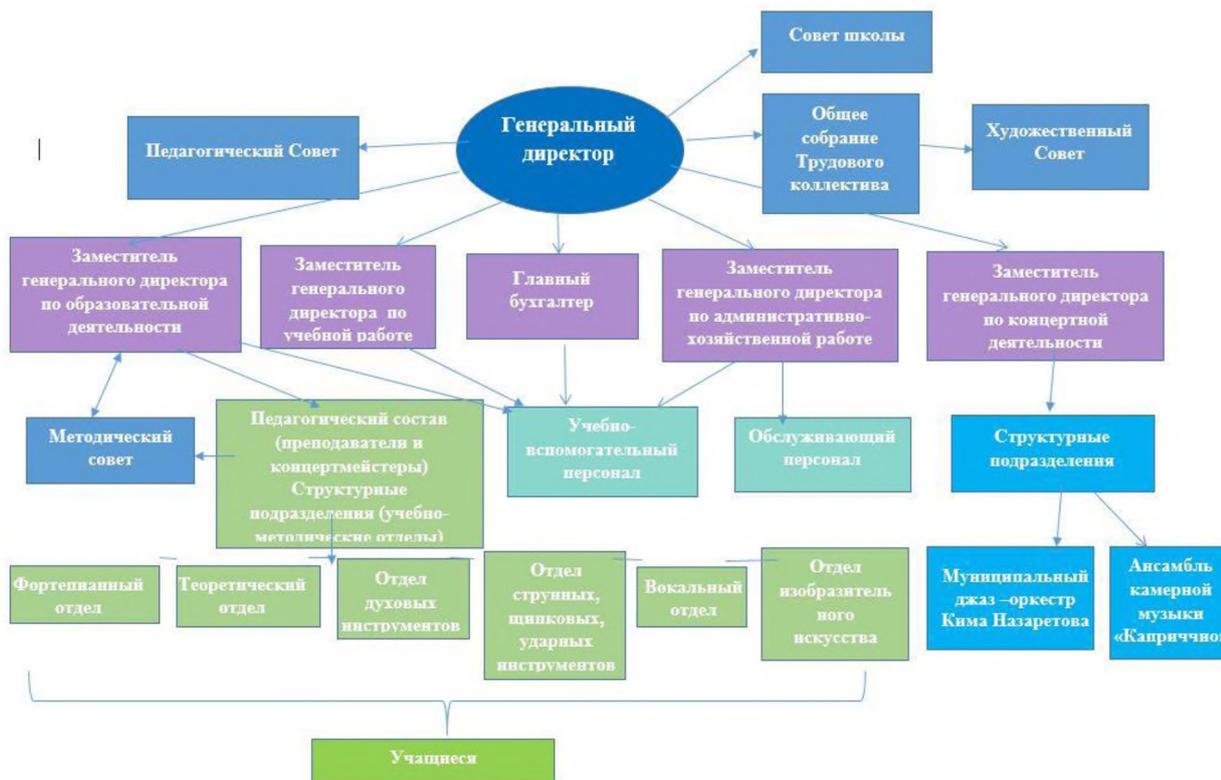
МБУ ДО «ДШИ «ОКО им.К.Назаретова» имеет 2 необособленных структурных подразделения:

- Муниципальный джаз-оркестр Кима Назаретова;
- муниципальный ансамбль камерной музыки «Каприччио».

Объединение им. К. Назаретова стало инициатором и организатором проведения 2-х Международных джазовых фестивалей: «Центр Кима Назаретова приглашает» и Детского Международного джазового фестиваля «Играем джаз», в которых принимают участие известные джазовые музыканты и детские коллективы России, США, Германии, Украины, Франции, Голландии, Чехии, Белоруссии, Израиля ...

Объединение имени Кима Назаретова принимает участие в культурных обменах между Ростовом и немецким Дортмундом. Дети и преподаватели школы ездят туда на стажировки. В 2005 году был организован уникальный международный проект: десять ростовских и столько же немецких музыкантов создали Европейский джаз-оркестр «Восток-Запад» (East West European Jass Orchestra), с которым в течение уже более десяти лет выступают звезды мирового джаза. Среди них: Дейв Либман, Джерри Бергонзи, Деннис Роуланд, Джей Ди Уолтер, Жан-Лу Лоньон, Борис Козлов, Томми Смит, Джером Дебни, Омар Латиф, Ондрей Штверачек...

Структура и система управления МБУ



Учредителем МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» является муниципальное образование город Ростов-на-Дону. Функции и полномочия учредителя МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» осуществляет Управление культуры города Ростова-на-Дону.

Управление МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Руководитель МБУ - генеральный директор.

Особое место в управлении МБУ занимают:

- Педагогический Совет;
- Общее собрание работников.

Педагогический Совет обсуждает вопросы стратегии и тактики деятельности учреждения, программу развития учреждения, проекты образовательных программ, план работы на учебный год и другие.

Педагогический Совет также рассматривает основные вопросы образовательного процесса и на своих заседаниях обсуждает проекты планов работы на предстоящий учебный год, результаты промежуточной и итоговой аттестаций учащихся, проблемные вопросы учебного процесса, актуальные вопросы деятельности педагогического коллектива.

Важным компонентом общественной составляющей управления является Общее собрание работников, обеспечивающее взаимодействие администрации

и трудового коллектива, реализуя идею самоуправления и творческой инициативы работников. Работает в тесном контакте с администрацией в целях выработки совместных решений и согласования локальных нормативных актов в рамках своей компетенции.

МБУ имеет два необособленных структурных подразделения:

- Муниципальный джаз-оркестр Кима Назаретова,
- муниципальный ансамбль камерной музыки «Каприччио».

Образовательная деятельность МБУ

Образовательный процесс в МБУ направлен на получение обучающимися первого уровня образования в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства.

Образовательные программы, по которым идет обучение, позволяют наиболее полно реализовать задачи обучения с учетом индивидуальных способностей обучающихся, степени их одаренности к обучению, их мотивации.

Введение в учебный процесс дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств дало возможность создать условия для выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, эффективного развития и обучения обучающихся, обладающих способностями для дальнейшего профессионального обучения в специальных учебных заведениях в области искусства.

Обучающиеся являются основной ценностью школы, источником вдохновения преподавателей. МБУ создает условия для всесторонней реализации образовательных потребностей обучающихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для реализации индивидуальной образовательной траектории развития каждого ребенка.

Образовательный процесс регламентируется учебными планами, годовым учебным календарным графиком, графиком образовательного процесса, разрабатываемыми школой самостоятельно, с учетом рекомендаций Министерства культуры РФ. Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с утвержденными расписаниями индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий, указанием образовательной программы, названия предмета, времени начала и окончания занятия, его продолжительности, перерывов, номера аудитории, группы/обучающегося, класса, ФИО преподавателя. Численный состав учебных групп определяется содержанием образовательной программы и рабочих программ предметов; учебными планами, требованиями САН ПИНа.

Реализуемые образовательные программы		
№ п/п	Наименование образовательной программы	Нормативный срок освоения
1	2	3
1.	Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства	
1.1.	«Инструменты эстрадного оркестра»	8(9)лет;5(6) лет
2.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства	
2.1.	«Основы музыкального исполнительства»	
2.1.1.	Фортепиано	3 года
2.2.	«Музыкальное исполнительство»:	
2.2.1.	Фортепиано	4 года
2.2.2.	Саксофон	4 года
2.2.3.	Труба	4 года
2.2.4.	Тромбон	4 года
2.2.5.	Ударные инструменты	4 года
2.2.6.	Гитара	4 года
2.2.7.	Бас-гитара	4 года
2.2.8.	Вокал	4 года
2.2.9.	Эстрадный вокал	4 года
2.2.10.	Основы джазового вокала	4 года
2.2.11.	Эстрадная гитара	4 года
3.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области и хореографического искусства	
3.1.	«Основы хореографического искусства»	4 года
4.	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области изобразительного искусства	
4.1.	«Основы изобразительного искусства»	4 года
5.	Дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности	
	Эстрадно-джазовая специализация:	
5.1.	Фортепиано	10 лет
5.2.	Саксофон	10 лет
5.3.	Ударные инструменты	10 лет
5.4.	Вокал	10 лет
6.	Дополнительные общеобразовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья.	3 года 8 лет 4 года

Численность обучающихся на 01.09.2021 г. по специализациям:

№ п/п	Учебные предметы (инструменты, вокал, ИЗО, хореография), реализуемые по образовательным программам	Распределение контингента учащихся по реализуемым образовательным программам		
		Предпрофессиональные образовательные программы (ДПОП).	Общеразвивающие образовательные программы (ДООП)	Образовательные программы для контингента, принятого на 29.12.2012г.
1	Фортепиано	50	115	3
2	Саксофон	19	5	3
3	Флейта	2	2	-
4	Ударные инструменты	18	4	1
5	Труба	8	2	-
6	Тромбон	7	1	-
7	Гитара	21	23	-
8	Бас-гитара	14	5	-
9	Вокал	-	85	4
10	ИЗО	-	44	-
11	Хореография	-	46	-
	Всего:	139	332	9

Контингент обучающихся по программам и отделениям на 01.09.2021 года

Программы и отделения	Количество учащихся
«Инструменты эстрадного оркестра»	139
«Основы музыкального исполнительства»	90
«Музыкальное исполнительство»	152
«Отделение эстрадно-джазовой музыки»	9
«Основы изобразительного искусства»	44
«Основы эстрадной хореографии»	46
Всего:	480

Сохранение контингента обучающихся на бюджетной основе

Наименование ОУ	Контингент уч-ся на 01.09.2020 года	Контингент уч-ся на 31.05. 2021 года
МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»	480	480
Всего:	480	480

За учебный год отсев по уважительным причинам, на всех отделах составил – 12 учащихся (2,5 %)

На освободившиеся места зачислялись учащиеся из числа переводов (из других школ и городов) и кандидатов не зачисленных при приёмных прослушиваниях.

Среди множества детских музыкальных школ и школ искусств школа имени Кима Назаретова имеет джазовую специализацию. Настоящее положение послужило причиной создания специальных образовательных программ обучения, включающих как изучение классической, так и освоение лучших образцов джазовой музыки.

Джазовая школа является уникальным учебным заведением, не имеющим аналогов в российской образовательной системе. Преподавателями джазовой школы разработан ряд собственных оригинальных программ по учебным предметам, отражающих специфику настоящего учреждения.

Цель педагогического коллектива – развитие творческих навыков учащихся с учетом их индивидуальных способностей и обучение разнообразным возможностям использования полученных теоретических и практических знаний в дальнейшей профессиональной деятельности. Специфика работы преподавателей детской джазовой школы имени Кима Назаретова в том, что параллельно с классическим осваивается и джазовый репертуар.

МБУ располагает уникальными социально-педагогическими возможностями, которые способствуют формированию мотивации учащихся к самообразованию, самоопределению, включению в социально-полезную деятельность, личностное и профессиональное самоопределение детей, самореализацию самовоспитание, адаптации их к жизни в обществе, организации содержательного досуга и занятости.

Особенность образовательного процесса МБУ – *творческие коллективы* (оркестры, ансамбли). Методика работы с детскими коллективами суммирует рефлектирующие на разных уровнях монокурсы (учебные предметы), синтезируя разносторонние знания и умения учащихся; предполагает взаимную согласованность содержания, образования с педагогикой, психологией детей школьного возраста, а так же со специальными музыкально-теоретическими предметами (теорией музыки, сольфеджио, историей музыки, музыкальной литературой).

Коллективные формы музицирования в МБУ имеют большое значение в плане общего музыкального развития, играют значительную роль в подготовке учащихся к дальнейшей профессиональной деятельности.

Коллективные выступления дают возможность играть на сцене детям с разными музыкальными данными, делают их более уверенными в своих силах. Приобретённый опыт необходим для практического участия в сфере досуга и участия профессиональных ансамблях, а так же для продолжения обучения в специальных учебных заведениях.

Ансамбли учащихся, принимающие участие в конкурсных и концертных выступлениях:

1. **Дуэт** в составе: **Полковникян Артем** (флейта), **Зейналов Барух** (ф-но)
Кл. преп. **Мачнева А.В., Рустамянца А.Б.**
2. **Ансамбль** п/у **Ивойловой А.В.**
в составе: **Карабедова Нелли** (ф-но), **Малышева Валерия** (ф-но),
Кучков Егор (бас-гитара), **Богомоллов Михаил** (ударные)
3. **Ансамбль** п/у **Боровских Н.Л.**
в составе: **Мурашова Елена** (ф-но), **Литвинов Юрий** (ф-но),
Богомоллов Михаил (ударные), **Кешешян Артем** (бас-гитара)
4. **Ансамбль** п/у **Ивойловой А.В.**
в составе: **Кнурова Арина** (ф-но), **Кучков Егор** (бас-гитара),
Иванов Захар (ударные)
5. **Ансамбль** п/у **Бурковской Е.В.**
в составе: **Варданян Асмик** (ф-но), **Фокас Григорий** (труба),
Студеникин Аркадий (бас-гитара), **Одикадзе Софья** (ударные)
6. **Ансамбль «Smile Busters»** п/у **Нерсесяна А.Н.**
в составе: **Пруцкий Данил** (гитара), **Пруцкий Вячеслав** (бас-гитара),
Ткаченко Анастасия (ф-но), **Логинов Михаил** (ударные)
7. **Ансамбль** п/у **Соломиной М.В.**
в составе: **Келешян София** (ф-но), **Воейков Никита** (тромбон),
Осипян Микаэл (бас-гитара), **Столяров Георгий** (ударные)
8. **Ансамбль** п/у **Мачнева А.В.**
в составе: **Белашев Николай** (альт-саксофон), **Фокас Григорий** (труба),
Литвинов Юрий (тромбон), **Щербак Виталий** (бас-гитара), **Одикадзе Софья**
(ударные)
9. **Ансамбль «Jazz Cart»** п/у **Нерсесяна А.Н.**
в составе: **Карпинский Егор** (альт-саксофон), **Газанчан Милета** (ф-но),
Осипян Микаэл (бас-гитара), **Гончаров Никита** (ударные)
10. **Ансамбль «Baby Birds»** п/у **Нерсесяна А.Н.**
в составе: **Белашев Николай** (альт-саксофон), **Орлов Антон** (труба),
Орлов Артем (тромбон), **Студеникин Аркадий** (бас-гитара),
Иванов Захар (ударные)
11. **Ансамбль** п/у **Лариной М.А.**
в составе: **Абрамова Ирина** (рояль, клавиши),
Газанчян Милета (рояль, клавиши), **Осипян Микаэл** (бас-гитара),
Столяров Георгий (ударные), **Никасов Милан** (блокфлейта)
12. **Трио барабанщиков** п/у **Дерацуева Г.М.**
в составе: **Гончаров Никита**, **Иванов Захар**, **Столяров Георгий**
13. **Ансамбль** п/у **Перова В.В.**
в составе: **Московский Даниил** (гитара), **Бакулин Аким** (ударные),
Осипян Микаэл (бас-гитара), **Карпинский Егор** (саксофон),
Абрамян Эдуард (тамбурин)
14. **Ансамбль «Avenue 318»** п/у **Нерсесяна А.Н.**
в составе: **Карпинский Егор** (альт-саксофон),
Олянич Мария (ф-но), **Московский Даниил** (гитара), **Мачнев Даниил** (ударные),

Гончаров Никита (бонго), Жабинская Софья (вокал)

15. Дуэт барабанщиков: Абрамян Эдуард и Бакулин Аким

Кл. преп. **Дерацуева Г.М.**

16. Ансамбль п/у Рустамянца А.Б.

в составе: **Дерацуева Весения (ф-но), Поляков Алексей (флейта),**

Брайловская Анна (тромбон), Белашев Арсений (бас-гитара), Абрамян Эдуард (ударные)

17. Квартет саксофонов п/у Мачнева А.В.

в составе: **Поляков Алексей (альт-саксофон), Литвиненко Софья (альт-саксофон),**

Карпинский Егор (тенор-саксофон), Мачнев Даниил (баритон-саксофон)

18. Ансамбль «Step by Step» п/у Соломиной М.В.

в составе: **Келешян Элина (ф-но), Литвиненко Софья (альт-саксофон, флейта),**

Мельников Герман (бас-гитара), Бакулин Аким (ударные)

19. Биг-бэнд ДДШ им. К. Назаретова п/у Мачнева А.В.

Солисты: **Мачнева Лада, Кузнецов Виктор, Абрамян Эдуард**

Кл. преп. **Ткачишиной М.А., Лариной М.А., Мачнева А.В.**

Творческие коллективы школы:

1. Оркестр младших классов п/у **А.В.Мачнева и Г.М.Дерацуева**

2. «Брасс Бэнд» п/у **А.А.Чернышова**

3. Квартет п/у **А.Б. Рустамянца** в составе:

Дерацуева Весения, Поляков Алексей, Белашев Арсений, Абрамян Эдуард

4. Ансамбль «Step By Step» п/у **М.В. Соломиной** в составе:

Элина Келешян, Мельников Герман, Каролина Маркарян, Аким Бакулин

5. Квартет п/у **А.В. Мачнева** в составе:

Карпинский Егор, Литвиненко Софья, Мачнев Даниил, Поляков Алексей

6. Вокальный дуэт п/у **М.А.Ткачишиной** в составе:

Дерацуева Весения, Маркарян Каролина

7. Ансамбль п/у **А.Н. Нерсесяна** в составе:

Анна Брайловская, Даниил Московский, Герман Мельников

8. Дуэт п/у **Г. М. Дерацуева** в составе:

Эдуард Абрамян, Аким Бакулин

9. Трио барабанщиков п/у **Г. М. Дерацуева** в составе:

Гончаров Никита, Иванов Захар, Столяров Георгий

10. Ансамбль п/у **Т.Н.Титовой** в составе:

Одикадзе Софья, Цигина Елизавета

11. Детский биг-бэнд п/у **А.В.Мачнева**

12. Ансамбль эстрадного танца «Артефакт» п/у **Козиной М.С.**

Востребованность выпускников

Качеству содержания подготовки выпускников МБУ ДО «ДШИ «ОКО им.К.Назаретова» придает важнейшее значение.

Разработаны и утверждены в установленном порядке по всем образовательным программам итоговые требования к выпускникам.

Структура, содержание и трудоемкость учебных планов подготовки выпускников отвечают требованиям к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников.

В МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» сформирована комплексная система предпрофессиональной подготовки учащихся, главная задача которой – предпрофессиональная ориентация, направленная на оптимизацию профессионального самоопределения обучающегося в соответствии с его желаниями, склонностями, способностями и индивидуально-личностными особенностями.

Основные направления предпрофессиональной подготовки обучающихся:

- установление долговременных двухсторонних отношений с Российскими и зарубежными образовательными учреждениями в области культуры и искусства с целью продолжения образования по соответствующей специальности;

- участие в концертах, конкурсах (всероссийских и международных), выставках и т.д.;

- проведение выездных мероприятий в другие образовательные учреждения России и Европы.

Связь МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» с Российскими и зарубежными профессиональными учебными заведениями в области культуры и искусства, профессиональное просвещение выпускников, развитие их интересов и склонностей, максимально приближенных к профессиональным компетенциям (профессиональная консультация, профессиональный подбор, социально-профессиональная адаптация и т.п.) осуществляется отделениями, преподавателями специальных дисциплин.

Здоровьесберегающие технологии:

Реализация здоровьесберегающих технологий в МБУ осуществляется на основе личностно-ориентированного подхода посредством:

- рациональной организации учебного-воспитательного процесса (с учетом учебной и физической нагрузки, продолжительности и смены различных видов деятельности и т.п.);

- использования методик обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

- создания благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологий;

- соблюдения санитарно-гигиенических норм и требований при проведении учебных занятий и культурно-массовых мероприятий.

Использование здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе в МБУ способствует:

- развитию природных способностей детей и подростков, нравственных и эстетических чувств, морально-волевых качеств;
- формированию у учащихся представления о здоровье как ценности;
- овладению способами художественно-творческой и досуговой деятельности, необходимыми учащимся в жизни;
- повышению двигательной активности учащихся путём освоения различных видов физкультурно-спортивной деятельности (физкультминуток, подвижных игр и упражнений);
- становлению активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания.

Эффективность использования здоровьесберегающих технологий косвенно отслеживается посредством наблюдения и по результатам мониторинга освоения учащимися комплексных образовательных программ, что позволяет на основе анализа факторов развития детей и их достижений, отраженных в индивидуальных планах или сводных ведомостях, определять дальнейшие усилия и действия педагогов по конкретным направлениям учебно-воспитательной деятельности.

Выводы:

Организация учебного процесса в МБУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Здоровьесберегающие технологии, применяемые в МБУ, направлены на обеспечение, сохранение и укрепление здоровья учащихся на всех ступенях образования и содействуют обеспечению физического, психического, духовно-нравственного и социального благополучия детей и подростков.

Образование детей с ограниченными возможностями здоровья

В настоящее время одной из актуальных и дискуссионных проблем современного образования является образование детей с ограниченными возможностями здоровья.

В этой связи повышается роль инклюзивного образования, позволяющего существенно сократить процессы маргинализации детей с ограниченными возможностями здоровья и способствующего расширению доступности образования для них. Тем самым для таких детей создаются более благоприятные условия для их социальной адаптации.

МБУ в этом направлении уже сегодня решает следующие задачи:

- обеспечивает нормативно-правовую базу процесса инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья;

- обеспечивает образовательный процесс профессионально подготовленными педагогами, способными реализовать инклюзивный подход;
- создает «безбарьерную» образовательную и социальную среду инклюзивного образования, ориентированного на принципы принятия и взаимопомощи;
- разрабатывает программно-методическое обеспечение инклюзивного образования (учебные планы, учебные программы);
- обеспечивает организацию взаимодействия учреждения с семьей, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Решение этих проблем и ряда других, возникающих в условиях МБУ, приведет к снятию барьеров в образовательной, профессиональной и бытовой сферах, в самопознании, саморазвитии и самореализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Что в свою очередь будет способствовать более успешному развитию инклюзивного образования.

Социальная защита участников образовательного процесса:

В МБУ в 2020 глду обучались 115 (23,9 %) учащихся, имеющих льготы:

- Без оплаты = 10 уч-ся

Дети сироты – 2

Инвалиды детства – 7

Стипендиат Мэра – 1

- Оплата 50 % = 106 уч-ся.

Дети из многодетных семей – 79

Дети из одной семьи – 32

Дети участников В/Д – 12

Поддержка одарённых учащихся:

- Стипендия Главы Администрации города Ростова-на-Дону:

Дерацуева Весения (преп. Рустамянц А.Б.) – 2020 год.

Работа с одаренными учащимися

Основная цель МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К.Назаретова»: развитие мотивации личности к познанию и творчеству путём реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ, создание реальных условий эффективности развития и обучения детей, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования в области искусства.

В настоящее время особенно остро стоит проблема развития будущего общества, которое предполагает заботу о настоящем, прежде всего, о детях. Родившийся ребёнок – это реальное «завтра», возможность видеть которое

получают родители и общество. Каким будет грядущее «завтра», во многом зависит от нашей поддержки и усилий. Увидеть ростки одарённости ребёнка, создать условия для того, чтобы они превратились в достояние человека, преобразовав его индивидуальность, это одна из задач, которая стоит перед преподавателями джазовой школы.

Есть дети, которым много дано от рождения. Они получили в дар то, что другим приходится развивать в себе. Эти дарования могут носить разную природу, но всегда встаёт проблема их диагностики, бережного отношения и развития. Необходимо формировать условия, среду, чтобы сделать всё возможное для развития одарённых детей.

Работа преподавательского коллектива МБУ в отчетном периоде направлена на раскрытие вопросов, касающихся создания образовательной среды для развития одарённых учащихся.

Одарёнными и талантливыми являются идентифицированные квалифицированными специалистами дети, имеющие выдающиеся способности к высокому уровню выполнения деятельности и требующие для реализации своего потенциала дифференцированных учебных программ, выходящих за рамки обычного регулярного школьного образования.

Для поиска, выявления и определения одарённых детей, для оценки их индивидуальных особенностей преподаватели МБУ используют разнообразные методы.

Преподаватели МБУ ставят особый акцент на формировании ребенка, желающего и умеющего учиться, заинтересованного в самоизменении, считая сформированность школьника как субъекта учебной деятельности наиважнейшим новообразованием младшего школьного возраста. Превращение ребенка в субъекта, заинтересованного в самоизменении и способного к нему, превращение ученика в учащегося характеризует основное содержание развития школьника в процессе обучения. Обеспечение условий для такого превращения является основной целью развивающего обучения, которая принципиально отличается от цели традиционной школы — подготовить ребенка к выполнению тех или иных функций в общественной жизни. Главное то, что развивающее обучение ориентирует содержание и методы на закономерности развития.

В МБУ (10%) - 48 учащихся имеют выдающиеся способности.

Преподаватели МБУ считают, что обучение должно идти впереди развития. В МБУ создана образовательная система, включающая образовательный процесс от младших до старших классов. Преподаватели убеждены, что учащийся в процессе общения и совместной деятельности, в сотрудничестве с преподавателями достигает большего, чем он может самостоятельно, на уровне собственных возможностей. В нашей школе развивающие образовательные среды стали реальностью для многих учащихся и преподавателей.

Создание развивающей образовательной среды связано с разработкой психологических основ сопровождения развития одаренных детей и развития у них потребности в самообучении и формировании соответствующих интеллектуальных, коммуникативных и практических навыков.

Психологическая поддержка этого направления проводится в МБУ совместно с преподавателями и студентами Педагогического института ЮФУ, с которым ежегодно заключаются Договора о сотрудничестве по вопросам психологической поддержки и работе с одаренными учащимися.

Образовательная среда МБУ стимулирует творчество, познавательную активность обучающихся, сотрудничество взрослых и детей. Способные, одаренные учащиеся по окончании МБУ продолжают обучение в консерваториях городов России, Европы и США: Денвера, Лиона, Лиссабона, Амстердама, Гронингена, Берлина, Лейпцига, Бостон, Нью-Йорк.

Внутренняя система оценки качества образования

Сегодня одним из направлений модернизации российского образования является совершенствование контроля и управления качеством образования.

Формой взаимодействия администрации и педагогического коллектива является обмен информацией, индивидуальные собеседования, совещания при генеральном директоре или его заместителях, заседания отделений, рекомендации комиссий (аттестационной, итоговой), Педагогический Совет и Общее собрание трудового коллектива, где предоставляется право каждому в принятии тех или иных решений и в их исполнении, а также в оценке результативности, действенности и качества преподавания, актуальности проектов и работы школы в целом.

В МБУ ежегодно составляется годовой перспективный план работы. По результатам работы составляется ежегодный годовой отчет. Работа с потребителями (родителями, или лицами их заменяющими, учащимися) проводится в форме родительских собраний, внеклассных мероприятий, учебно-методической работы с детьми, концертно-просветительской и выставочной деятельности.

Внутренний контроль в МБУ осуществляет генеральный директор, заместитель генерального директора по образовательной деятельности, заместитель генерального директора по учебной работе.

В течение ряда лет в МБУ функционирует система внутришкольного мониторинга качества образования. Создан творческий коллектив преподавателей, работающий над изменениями, дополнениями мониторинга.

По плану комиссии по внутришкольному контролю проводятся проверки документации, посещения уроков, сохранности контингента, выполнение образовательной программы, анализ успеваемости учащихся на

промежуточных и итоговых аттестациях, системная подготовка учащихся к конкурсам.

Аналитическая деятельность в МБУ строится по принципу:

планирование, контроль, анализ.

Основные направления аналитической деятельности в МБУ - Мониторинг:

1. работа с контингентом;
2. учебная работа:
 - качество образования,
 - организация процесса обучения, (составление расписания занятий, выполнение базисного учебного плана и выбор общеобразовательных программ, согласно возрасту ребенка),
 - уровень развития и уровень обученности учащихся, (мониторинг успеваемости, анализ творческого развития на всех этапах обучения);
 - результативность, практическая деятельность,
 - рост педагогического мастерства, повышение квалификационных категорий,
 - работа с перспективными учащимися,
 - реализация образовательных программ,
 - удовлетворённость участников образовательного процесса предоставляемыми образовательными услугами,
3. методическая работа;
4. внеклассная и воспитательная работа;
5. работа с родителями;
6. сотрудничество с учреждениями культуры и искусства, прессой, предприятиями;
7. состояние материально - технической базы.

В МБУ ежегодно разрабатывается «График контроля управления качеством учебно - воспитательного процесса».

По графику в отчетный период проведены контрольно-методические мероприятия:

- обсуждение концертно-конкурсных программ учащихся,
- качественный анализ всех выступлений учащихся,
- запланированные мероприятия по контролю за подготовкой учащихся к конкурсам, концертам и выпускным экзаменам.

Формой контроля успеваемости учащихся МБУ являются *промежуточные и итоговые аттестации*. Промежуточные аттестации проводятся в конце каждой четверти, полугодия согласно учебным планам в виде контрольного урока, зачёта, академического концерта, экзамена, просмотра, выставки, отчётного концерта. Обучение завершается итоговой аттестацией, включающей в себя экзамены и/или защиту выпускной (дипломной) работы.

Оценка качества определяется по итогам участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня.

Конкурсно - фестивальная и концертная деятельность МБУ

МБУ ДО «ДШИ «ОКО им.К.Назаретова» принимает активное участие в Европейских, Международных, Всероссийских, региональных, фестивалях, конкурсах, выставках и т.п.

Информация о лауреатах и дипломантах конкурсов и фестивалей различных уровней:

Годы	Зональные конкурсы	Областные конкурсы	Региональные конкурсы	Всероссийские конкурсы	Международные конкурсы	Всего дипломов
2017-2018 уч.год	-	7	-	17	117	141
2018-2019 уч.год	-	4	-	10	129	143
2019-2020 уч.год	-	2	25	2	113	142
2020-2021 уч.год	-	-	-	3	61	64

Культурно-просветительская деятельность учащихся МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» осуществляется через участие в фестивалях, мастер-классах и творческих вечерах, через посещение учащимися учреждений культуры (филармоний, выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств и общеобразовательными учреждениями среднего и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области искусства и другими социальными партнёрами.

Преподаватели и учащиеся МБУ проводят большую культурно-просветительскую, социально-культурную деятельность в городе Ростове-на-Дону. МБУ в отчетный период принимали участие в городских и районных мероприятиях, концертах: День защитника Отечества, Международный женский день, Праздник Победы, День семьи, День матери, День работников ЖКХ и т.д. Отчетные концерты школы, отделений, школьные тематические концерты собирают полные залы зрителей.

Основные задачи, которые ставят перед собой преподаватели при подготовке и проведении различных массовых мероприятий, следующие: развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству; создание атмосферы общности интересов и стремления к достижению одной цели;

развитие духа коллективизма; создание обстановки взаимной требовательности и личной ответственности за качество своей деятельности при подготовке большого мероприятия; создание условий «ситуации успеха» для каждого учащегося школы.

Активность участия обучающихся в конкурсно-фестивальной деятельности находится на достаточно высоком уровне. Ежегодно расширяется география конкурсов. Динамика участия и побед по сравнению с предыдущим годом положительная и стабильная сторону увеличения на Международном и Всероссийском уровнях. Набирает обороты выставочная деятельность школы.

Условия обеспечения образовательного процесса (качество учебно– методического, библиотечно -информационного, кадрового, материально–технического обеспечения)

Учебно-методическое обеспечение МБУ

Методическая работа в МБУ ориентирована на систематизацию, совершенствование и эффективность учебного процесса. Преподаватели принимают участие в работе Педагогического Совета, методических объединений, участвуют в школьных методических днях, конкурсах методических разработок, конференциях, семинарах, круглых столах, мастер-классах и других методических мероприятиях.

В Учреждении разработаны и реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств.

С 01 сентября 2019 года - введен Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Введение профессионального стандарта задает высокие требования к профессиональной компетентности педагога, что неизбежно влечет за собой изменение стандартов его профессиональной подготовки, в том числе повышения квалификации. Несмотря на то, что Профессиональный стандарт рассматривается как стратегический документ, подготовка педагогов для образовательной деятельности в соответствии с его требованиями важнейшее звено Программы развития МБУ.

Сегодня педагогический коллектив МБУ наметил решение следующих организационно-методических задач по программно-методическому обеспечению образовательного процесса:

1. Оснащение образовательного процесса современными учебно-воспитательными творческими и развивающими программами.
2. Реализация образовательных программ разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого учащегося.

3. Обеспечение условий для эффективной профориентации и возможности получения предпрофессионального, а в дальнейшем и начального профессионального образования.

4. Создание единого образовательного пространства - взаимной согласованности учебных программ по различным предметам.

5. Повышение роли развивающих моделей обучения, обеспечивающих активную деятельность детей в сфере искусства и способствующих воспитанию устойчивого интереса учащихся к обучению.

В целях совершенствования образовательного процесса методическая работа МБУ направлена на решение следующих задач:

- совершенствование дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства;

- совершенствование дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального, хореографического и изобразительного искусства;

- разработку нормативно-правовой базы для работы с одаренными, профессионально ориентированными обучающимися;

- совершенствование существующих разноуровневых требований к подготовке обучающихся и выпускников.

В МБУ образовательные программы составлены с учетом возрастных особенностей обучающихся. В основу многих программ положены педагогические новации, которые относятся к личностно-ориентированным технологиям обучения, а именно:

- технология полного усвоения знаний;

- разноуровневого обучения;

- коллективного взаимообучения.

Данные технологии обучения позволяют приспособить учебный процесс к индивидуальным способностям обучающихся, различному уровню сложности содержания, специфическим особенностям каждого ребенка.

Методическая работа МБУ строится на основе системы повышения квалификации педагогических работников, поддерживаются творческие связи с вузами и коллегами из школ искусств города Ростова-на-Дону, городов Германии и Голландии.

Методический Совет организует взаимопосещения уроков преподавателей, проводит открытые уроки и семинары-практикумы. Изучает и распространяет передовой педагогический опыт. Разрабатывает критерии оценок уровня освоения утвержденных и используемых в учебном процессе образовательных программ.

Отделы (структурные подразделения) обеспечивают планомерную методическую работу с преподавателями, направленную на совершенствование

содержания образования и включающую разные виды деятельности, организуют методическое обеспечение учебного процесса и качественное обучение уч-ся.

В дальнейшем в плане совершенствования методической деятельности МБУ необходимо:

- вовлекать большее количество преподавателей в методическую работу, направленную на совершенствование качества преподавания;
- активизировать участие преподавателей в конкурсах научно-методических работ, конкурсах педагогического мастерства;
- работать над обобщением и распространением педагогического опыта через публикации в печати;
- вести постоянную работу по совершенствованию учебных образовательных программ;
- продолжать работу по разработке программ учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусства.

В течение 2020 учебного года преподавателями осуществлялась методическая работа в рамках школьных методических секций. За указанный период в школе проведено 25 заседаний методических отделений.

№	Формы	Количество
1.	Открытые уроки	10
2.	Онлайн-уроки	7
3.	Методические доклады	18
4.	Разработка образовательных программ	5
5.	Обзоры нотной и методической литературы	10
6.	Взаимопосещение уроков	18

Выводы и рекомендации:

В МБУ ведется планомерная методическая работа, которая способствует:

- продолжению освоения и внедрения современных педагогических технологий;
- повышению информационной компетентности педагогов школы;
- созданию среды для развития личностной и профессиональной культуры педагогов,
- раскрытию творческого потенциала педагогов через участие в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства.

В дальнейшем необходимо продолжать работу по стимулированию творческой активности преподавателей и повышению их профессиональной квалификации.

Состояние и качество кадрового обеспечения МБУ

В МБУ работает высокопрофессиональный творческий коллектив, стремящийся к дальнейшему совершенствованию и развитию своей профессиональной деятельности в свете задач современного этапа развития системы дополнительного образования и формирующий привлекательную образовательно-культурную среду для пользователей.

В сентябре 2019 года в соответствии со ст. 57,195.1, 195.2, 195.3 Трудового кодекса РФ, Федеральным законом № 122-ФЗ от 02.05.2015 г. «О внесении изменений в Трудовой Кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона № 273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации», Постановления Правительства РФ от 27 июня 2016 г. № 584 «Об особенностях применения профессиональных стандартов», согласно реестру профессиональных стандартов Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. №298н в школе:

- разработан план-график по переходу на новые профстандарты;
- внесены изменения в должностные обязанности в соответствии с применяемым профессиональным стандартом.

В связи с внедрением профессиональных стандартов сотрудники и преподаватели прошли профессиональную переподготовку по дополнительным профессиональным образовательным программам. Все работники МБУ соответствуют профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» в части квалификации.

В МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» работает

58 преподавателей:

С высшим образованием	40
Высшей квалификационной категорией	29
Первой квалификационной категорией	10
Без категории	19
Всего с категориями:	39 (67,2%)

ИМЕЮТ ЗВАНИЯ:

«Кандидат искусствоведения»	1
«Заслуженный деятель ВМО»	15
«Заслуженный работник культуры РО»	1
«Ветеран труда»	3
Благодарность Министерства культуры РФ	1
Почетная грамота Министерства культуры РФ	1
Благодарность Министерства культуры и архивного дела Республики Ингушетия	1
Ученое звание профессора РГК им. С.В. Рахманинова	1
Окончили творческо-исполнительскую аспирантуру РГК им. С.В. Рахманинова	3

В числе преподавателей и концертмейстеров школы есть ветераны, работающие в ней со дня основания МБУ, бывшие выпускники школы, получившие образование в профильных учреждениях ВПО; преподаватели, совмещающие педагогическую деятельность с исполнительской.

Таким образом, традиции педагогического и культурно-нравственного воспитания живут в школе, переходя из поколения в поколение, что важно как для общей атмосферы школы, так и для достижения результативности учебно-воспитательного процесса.

Преподаватели и концертмейстеры постоянно повышают квалификацию, посещая краткосрочные курсы повышения квалификации, а также специализированные семинары, мастер-классы и конференции.

Уровень квалификации преподавательского состава позволяет творчески решать практические задачи, создавать условия для реализации потенциальных возможностей обучающихся, что, безусловно, сказывается на выступлениях воспитанников в конкурсах различного уровня: ученики принимают участие в республиканских, региональных, российских и международных творческих конкурсах, завоевывая звания лауреатов и дипломантов.

Качественная характеристика педагогического коллектива.

Год	Всего	Основных	Совместителей	Квалификационная категория		
				высшая	первая	без категории
01.01.2020-31.12.2020	58	49	9	29	10	19
				50%	17,2%	32,8%

до 5 лет	до 10 лет	до 15 лет	до 20 лет	свыше 20 лет
7	7	8	7	29
12%	12%	14%	12%	50%

Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса

Материально-техническая база МБУ соответствует техническим, санитарно-гигиеническим и эстетическим требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям данного типа.

Санитарные и гигиенические нормы выполняются. Уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиНа 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных учреждений дополнительного образования детей».

Эксплуатация здания осуществляется согласно действующим строительным и санитарным нормам, правилам пожарной безопасности, правилам устройства и технической эксплуатации электрооборудования. В здании МБУ установлена пожарная сигнализация, работает система круглосуточного видеонаблюдения.

Площади учебных кабинетов позволяют проводить занятия по всем образовательным программам. В МБУ имеются оборудованные учебные кабинеты, объекты для проведения практических занятий, библиотека, средства обучения и воспитания, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

МБУ располагает специально оборудованными учебными кабинетами для проведения занятий с учащимися. 8 кабинетов для групповых занятий, оснащенных теле-, видео- и аудиоаппаратурой, наглядными пособиями 14 кабинетов для индивидуальных занятий. Так же в МБУ имеется библиотека, располагающая достаточным количеством нотной, учебной и методической литературы. Имеются оборудованные кладовые для хранения музыкальных инструментов.

Инвалиды и лица с ОВЗ участвуют в образовательном процессе на общих основаниях. Для работы с инвалидами и лицами с ОВЗ могут быть использованы все учебные кабинеты МБУ. Имеются в наличии адаптированные образовательные программы.

Доступ в здание МБУ осуществляется на основании Паспорта доступности объекта социальной инфраструктуры №1 от 24.06.2013 г. Вход в здание МБУ оборудован кнопкой вызова персонала, в соответствии со СНИП СП 31-102-99 "Требования доступности общественных зданий и сооружений для инвалидов и

других маломобильных посетителей". Расположение кнопки вызова обеспечивает удобное её использование. Напольное покрытие МБУ позволяет лицам с ОВЗ беспрепятственно передвигаться внутри МБУ.

В МБУ имеется система автоматического пожаротушения и оповещения людей при пожаре, кнопка тревожной сигнализации. Имеются стенды пожарной безопасности, регулярно проводятся занятия по эвакуации детей и сотрудников на случай возникновения пожара.

С целью предупреждения распространения инфекции при неблагоприятной эпидемиологической ситуации в МБУ проводятся дополнительные противоэпидемические мероприятия по предписаниям органов, уполномоченных осуществлять государственный санитарно-эпидемиологический контроль.

Информационная база МБУ оснащена электронной почтой, локальной сетью, Интернет-выходом, функционирует официальный сайт МБУ. В МБУ имеются, оргтехника, компьютерная техника, аудиотехника, видеотехника. Особые условия доступа к информационным системам и информационно-коммуникационным сетям для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут быть представлены при работе с официальным сайтом МБУ и с другими сайтами образовательной направленности, на которых существует версия для слабовидящих.

Официальный сайт МБУ в сети "Интернет" оснащен версией для слабовидящих.

МБУ занимает – встроенно-пристроенное здание к дому по адресу: проспект 40-летия Победы 318/1, состоящее из 2-х корпусов (1 корпус – два этажа, , 2-й – один этаж). Общая площадь - 1722,3 кв.м. Согласно Распоряжения Департамента имущественно-земельных отношений города Ростова-на-Дону от 12.04.2019 г №516 в 2019 году за МБУ закреплено нежилое здание, клуб, площадью 1657,1 кв. м, по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Красноармейская,97, а также получен в пользование земельный участок площадью 2568 кв.м. по адресу: г. Ростов-на-Дону, ул. Красноармейская,97 (Распоряжения Департамента имущественно-земельных отношений города Ростова-на-Дону от 26.07.2019 г №1181).

Имеет 22 учебные аудитории, которые занимают площадь 705,5 м².

В МБУ имеется: концертный зал, хореографический зал, музыкальный салон, библиотека, помещения административного и обслуживающего персонала.

Все классы оборудованы мебелью, музыкальными инструментами и необходимой аппаратурой.

№ п/п	Техническое обеспечение	Наименование	Количество
1.	Музыкальные инструменты:	Гитара Бас-гитара Клавишный инструмент Тромбон Труба Флейта Вибрафон Пианино Рояль Саксофон Электропианино Ударный инструмент Цифровое пианино Кларнет Гитара электрическая Контрабас Комплект тарелок	3 2 4 5 6 2 3 15 5 5 3 5 2 1 1 1 1 1
2.	Учебное оборудование:	Стенд Хореографическая стенка Доска аудиторная комбинированная Доска – флипчарт маркерная Классные доски Мольберт	2 1 1 6 10 10
3.	Аудио-видеотехника:	Телевизор Видеомагнитофон Магнитофон Музыкальный центр Магнитола	2 1 1 1 7
4.	Оргтехника:	Компьютер Принтер Копировальный аппарат Телефон Факс Мини АТС Сканер Модем Кондиционер	8 3 3 6 2 2 1 2 2

		Сплит-система Планшетный компьютер Переплетная система СД-проигрыватель	6 1 2 1
5.	Сценическое оборудование:	Пюпитр	22
6.	Звуковое оборудование:	Акустическая система Микшерский пульт Усилитель Дека Моноблок Комбик Панель звуковая Портативная система звукоусиления Микрофон Комбоусилитель	2 6 1 2 1 7 1 1 29 2
7.	Мебель, прочий инвентарь	Столы ученические Парта детская Парта ученическая Шкафы для бумаг Книжный шкаф Очиститель воздуха	20 10 20 20 2 3

Материально-техническая база МБУ обеспечивает на должном уровне ведение учебного процесса.

Социальное партнерство и взаимодействие с родителями

Успешность деятельности МБУ зависит от ее общественного авторитета, обусловленного активной социально-культурной позицией руководства и педагогического коллектива.

Социокультурная деятельность МБУ в городе осуществляется через следующие мероприятия:

– взаимосвязь с общеобразовательными школами: помощь в осуществлении внеклассной музыкально-воспитательной работы (проведение концертов, содействие организации музыкальной самодеятельности учащихся и преподавателей, проч.);

– взаимосвязь с детскими дошкольными учреждениями (концерты в детских садах, особенно с участием ансамблей, тестирование музыкальных способностей детей старшей группы);

– проведение открытых концертов учащихся МБУ на концертных площадках города (района);

– выступления учащихся по местному телевидению и радио;

– проведение исполнительских конкурсов учащихся;

- проведение художественных акций.

В МБУ наблюдается повышенная заинтересованности детей и их родителей в получении начального музыкального образованию, снижение отсева учащихся, увеличение числа поступающих в МБУ.

Сотрудничество МБУ с различными учреждениями включает взаимообмен творческими и педагогическими программами, проведение мастер-классов, открытых занятий и показательных выступлений учащихся. Контакты ежегодно расширяются.

Организации, с которыми в отчетный период МБУ продолжило сотрудничество:

- Консерватория Принца Клауса (Голландия, г.Грюненберг, Амстердам),
- Высшая школа искусств (Германия , г.Берлин),
- Высшая школа искусств (Германия , г.Лейпциг)
- Высшая школа искусств (Германия , г.Дортмунд)
- Мэрия города Ростова-на-Дону (организация и проведение концертов, совместных проектов),

- Администрация РО,

- Администрация Пролетарского района,

- ТВ «Южный регион» (репортажи о деятельности учреждения),

- ГТРК Дон-ТР,

- редакции газет,

- Педагогический институт (ЮФУ) (ведение исследовательской работы),

- Городской дом народного творчества (участие в конкурсах, проведение мастер-классов),

- Ростовский Колледж Искусств,

- ГБУ ДПО РО (Облкурсы),

- Театр драмы имени Максима Горького (проведение концертов),

- Парк культуры и отдыха им.М.Горького,

- ДШИ и ДМШ г.Ростова-на-Дону и РО,

- ДГТУ,

- Ростовский музыкальный театр,

- СОШ Пролетарского района г.Ростова-на-Дону,

- ДОУ Пролетарского района г.Ростова-на-Дону,

- библиотека им.И.С.Тургенева,
- Публичная библиотека,
- МАУК Ростовский–на-Дону Академический молодежный театр.

МБУ сотрудничает с Америкой, Германией и Голландией в плане организации и проведения концертов, совместных проектов, поступления выпускников в высшие профессиональные учебные заведения.

Воспитательная работа

Участие учащихся в социально-значимой деятельности

Неотъемлемой составляющей полноценного развития обучающихся является внеурочная деятельность. Внеклассные мероприятия проводятся согласно Плану МБУ. План может корректироваться в зависимости от мероприятий, проводимых в городе, разовых приглашений творческих коллективов и солистов образовательными и социальными учреждениями города Ростова-на-Дону (Администрация города, библиотеки и т.д.).

Традиционными для МБУ стали участия в Дне народного единства, Дне Города и различных городских концертных мероприятиях, которые не только вносят в будничную школьную жизнь яркие эмоции, но и являются стимулом для дальнейшего общения школьников и плодотворного процесса их обучения.

Важной составной частью внеклассной деятельности школы являются мероприятия в рамках календарных событий и праздничных декад: «День Учителя», «День пожилого человека», «День матери», дни рождения писателей, поэтов, мероприятия, приуроченные к тематике Года Добровольца в России, а также календарные даты - «Городская Елка», «День защитника Отечества», «Международный женский день», различные ежегодные даты. Регулярно проводятся Акции творческих работ учащихся, посвященные различным событиям в жизни страны и города. Они призваны воспитывать у подрастающего поколения чувство патриотизма, любовь к родному краю, заботу о ближнем, уважение к людям старшего возраста.

Для успешной мотивации занятий учащихся педагоги организуют совместные с детьми и подростками поездки на концерты джазовых и классических музыкантов, выставки известных художников.

Одним из направлений внеклассной работы МБУ является организация по инициативе педагогического коллектива фестивалей и конкурсов. Участие обучающихся МБУ в конкурсах разного уровня дает возможность не только определить уровень освоения ими образовательных программ, но и расширить

кругозор по предметной направленности, пережить ситуацию успеха, воспитать такие качества, как воля к победе, чувство коллективизма, желание совершенствования исполнительского мастерства, уверенности в себе.

В традициях МБУ теперь уже постоянно действующее календарно – тематическое оформление лучшими работами изобразительного творчества учащихся художественного отделения витрин и вестибюлей школы, проведение выставок творческих работ учащихся.

Реализация комплекса воспитательных мероприятий осуществляется с учетом действующего законодательства РФ, планов воспитательной работы Учреждения и внутренних локальных актов.

Информационное обеспечение организации и проведения внеучебной работы представлено наличием доступных для обучающихся источников информации, таких как Информационные стенды, которые отражают все направления воспитательной деятельности.

Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс и внеурочную деятельность. Большое внимание уделяется решению следующих задач:

- формированию личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- приобщению к художественному творчеству, выявление одарённых детей;
- формированию здорового образа жизни через сотрудничество с родителями.
- приобщению к воспитательной работе семьи, включению семьи в единое воспитательное пространство.

Воспитательная работа строится на системе классных часов, тематических вечеров, концертной, конкурсной деятельности и т.д.

Эстетическое воспитание и чувство коллективизма осуществляется через работу в творческих коллективах: оркестрах, ансамблях, хореографических и через организацию совместного творчества.

Активно используется социальное партнёрство с другими учреждениями через творческое сотрудничество.

Воспитательная деятельность МБУ реализуется через обучение детей предметам художественно – эстетической направленности как с целью профессиональной ориентации, так и с целью общего культурного уровня детей и подростков. Достижения положительных результатов в этой деятельности невозможно без тесного взаимодействия преподавателей, обучающихся и их родителей (законных представителей). Родители (законные представители) обучающихся принимают активное участие в решении учебно-воспитательных задач, их мнение о качестве обучения выявляется посредством: собеседований, анкетирования, родительских собраний. Это оказывает положительное влияние на осуществление воспитательной деятельности школы.

Выводы:

Воспитательная деятельность в МБУ ориентирована как на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей ориентации личности, так и на создание благоприятных условий для всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации личности.

Функционирует система мониторинговых исследований – изучение спроса родителей на образовательные услуги, мнения учащихся и родителей относительно различных аспектов деятельности ОУ через анкетирование. Итоги анкетирования анализируются, на основе анализа вносятся изменения в различные аспекты деятельности школы.

Работа МБУ с родителями учащихся

Школа и семья – два важнейших воспитательно-образовательных института, которые изначально призваны пополнять друг друга и взаимодействовать между собой. Педагогический коллектив МБУ придаёт работе с родителями большое значение. Взаимодействие с семьей – гарант успешной работы по организации содержательной жизни, развивающей творческой деятельности детей совместно с взрослыми. Результативность воспитательного процесса возрастает при тесном сотрудничестве с родителями, которые по их желанию и возможностям привлекаются не только к проведению тематических родительских собраний, но и проявляют высокий интерес к классным и школьным мероприятиям. В течение учебного года родители имеют возможность посещать внеклассные мероприятия, концерты, организованные МБУ. Вся эта работа способствует улучшению микроклимата в МБУ, развитию культуры общения взрослых и детей, решению многих повседневных проблем.

Для родителей и все посетителей МБУ оформлены информационные стенды о деятельности МБУ, о приеме учащихся, об организации учебного процесса и др. МБУ постоянно работает над повышением заинтересованности родителей в качестве образования и эффективности взаимодействия школы с семьей.

Несмотря на различное материальное положение семей и их социальный статус, родители заинтересованы в образовании детей, расширении их кругозора и повышении культурного уровня.

Активный диалог преподавателей, обучающихся, родителей - важное условие эффективности воспитательной деятельности. Содержание работы с

родителями сформировано для обеспечения реализации цели и задач воспитательной деятельности МБУ и включает следующие направления:

- психолого-педагогическое просвещение;
- участие родителей в учебно-воспитательном процессе;
- обновление содержания, форм и методов диагностики семьи и сотрудничества с ней;
- формирование педагогической культуры родителей, их активной педагогической позиции через психолого-педагогическое просвещение родителей;
- повышение статуса семьи и семейного воспитания в развитии личности ребенка.

В МБУ установлены отношения партнерского сотрудничества с семьей как субъектом учебно-воспитательного процесса.

Для достижения данной цели, педагогический коллектив определил следующие задачи:

- установление постоянной связи с родителями;
- создание благоприятной атмосферы общения, и согласованного взаимодействия с семьей;
- привлечение родителей к поддержке учебно-воспитательного процесса;
- создание условий для творческой самореализации преподавателей, родителей, детей через программы воспитательной работы;
- формирование активной педагогической позиции родителей, повышение воспитательного потенциала семьи;
- оказание помощи в становлении более тесных детско-родительских взаимоотношений;
- вооружение родителей необходимыми для воспитания и обучения детей психолого-педагогическими знаниями, основами педагогической культуры;
- проведение анализа и диагностики работы с родителями, выявление резервных факторов совместной деятельности;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс (родительские собрания, совместные творческие дела, помощь в укреплении материально-технической базы).

В МБУ существуют различные формы взаимодействия преподавателей и родителей:

- общешкольное родительское собрание;
- родительское собрание нового набора;
- родительское собрание учащихся-выпускников;
- родительские собрания с демонстрацией достижений детей;

- приглашение родителей на академический концерт (музыкальное отделение), на просмотры достижений учащихся в конце года;
- обмен мнениями, свободное общение между преподавателями, родителями, обучающимися с проведением тематических бесед;
- встречи родительской общественности с администрацией МБУ;
- совместные праздники;
- экскурсии;
- тестирование, анкетирование;
- индивидуальные консультации;
- индивидуальные беседы с родителями об уровне работоспособности, заинтересованности учащихся в учебном процессе.

Работа с родителями направлена на создание атмосферы доверия, сотрудничества, взаимного уважения и взаимопомощи. Большое значение имеет просветительская деятельность, объяснение приоритетных принципов, на основе которых строится процесс обучения и воспитания обучающихся в МБУ. Родители ждут от школы помощи в гармоничном развитии своих детей. Они хотят быть уверенными в том, что, занимаясь в нашей школе, их ребенок получит хорошие профессиональные знания и умения, вырастет всесторонне развитым человеком, что поможет ему стать успешным в жизни.

Вывод:

В целом родители удовлетворены уровнем преподавания и качеством знаний, обеспечиваемых МБУ. Родители интересуются успехами, достижениями, проблемами своих детей. И, если в учебе заинтересованы родители, то и дети занимаются с большим интересом и усердием. Благодаря этому МБУ имеет стабильный, творчески заинтересованный контингент обучающихся.

Информационная открытость МБУ

МБУ формирует открытые и общедоступные информационные ресурсы, содержащие информацию о деятельности, и обеспечивает доступ к таким ресурсам посредством размещения их в информационно-телекоммуникационных сетях на официальном сайте МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» в сети «Интернет». МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» обеспечивает открытость и доступность полной информации о МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» и его нормативной документации, размещение, опубликование которых является обязательным в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Информацию на официальном сайте в сети «Интернет» МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова» обновляет в течение десяти рабочих дней со дня их создания, получения или внесения в них соответствующих изменений. Кроме обязательной документации на официальном сайте в сети Интернет

<http://rostovjazzschool.ru/> / размещаются новости, значимые события, творческие мероприятия и т.д.

МБУ поддерживает тесную связь с местными средствами массовой информации: телевидение, издательства газет, журналов, книг и т.д.

Обеспечение безопасности участников образовательного процесса и охрана их труда

В соответствии со статьей 28 Федерального закона "Об образовании в РФ" от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательного процесса.

МБУ оборудовано:

- автоматической охранно-пожарной сигнализацией;
- системой видеонаблюдения;
- первичными средствами пожаротушения;
- планами эвакуации;
- аварийным освещением.

Система мер обеспечения безопасности детей и сотрудников в МБУ носит комплексный характер.

Комплексная безопасность учреждения – это состояние защищенности МБУ от реальных и прогнозируемы угроз социального, техногенного и природного характера. Она представляет собой совокупность предусмотренных законодательством мер и мероприятий правового, организационного, технического, педагогического, кадрового и финансового характера, осуществляемых персоналом под руководством генерального директора школы во взаимодействии с правоохранительными структурами, вспомогательными службами и общественными организациями с целью обеспечения безопасного функционирования учреждения. Оценивается она готовностью сотрудников и учащихся к рациональным действиям в возможных чрезвычайных ситуациях.

Обеспечение пожарной безопасности и электробезопасности в МБУ подчинено требованиям пожарной безопасности, установленным законодательством Российской Федерации и нормативными документами.

Формирование культуры безопасности обучаемых осуществляется через решение следующих задач:

- развитие качеств личности, направленных на безопасное поведение в окружающем мире;
- формирование способностей для принятия безопасных решений в жизненных ситуациях;
- привитие знаний, умений, навыков по снижению индивидуальных и коллективных рисков;

- выработка морально-психологической устойчивости в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций.

Комплексная безопасность школы достигается в процессе осуществления следующих основных мер и мероприятий:

- плановая работа по поддержанию антитеррористической защищенности;

- реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищенности, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера;

- организация круглосуточной охраны здания и территории школы;

- четкое обеспечение внутри объектового и контрольно-пропускного режима в зданиях школы.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для учащихся и сотрудников МБУ. Специальная оценка условий труда была проведена в 2018 г.

Проблемно-ориентированный анализ исходного

Состояние образовательного процесса в МБУ характеризуется следующими положительными результатами:

1. Создана многоуровневая система образовательного процесса, позволяющая использовать учебные планы и программы разного уровня и направленности.

2. Идет процесс обновления содержания, форм и технологий образовательного процесса в соответствии с реализацией нового закона об образовании, внедрением федеральных государственных требований.

3. Осуществляется совершенствование программно-методического и информационного обеспечения.

4. Качественно улучшилась методическая работа с педагогическими кадрами через проведение открытых уроков, мастер-классов, создание преподавателями методических пособий.

5. Создаются современные условия обучения с учетом актуальных вызовов и тенденций (дистанционное обучение, цифровая трансформация образовательного процесса).

6. В рамках Национального проекта «Культура» приобретены музыкальные инструменты, школьное оборудование.

7. Создана и работает команда развития, которая регулирует, корректирует и направляет все школьные процессы, ведет к достижению значимых результатов во всех видах деятельности МБУ.

8. МБУ реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы.

9. Выпускники поступают в ВУЗы и СУЗы по направлениям искусств.

10. В коллективе работают опытные преподаватели, показывающие высокие результаты обученности учащихся.

11. В коллективе работают молодые преподаватели, показывающие высокий творческий потенциал и заинтересованность в работе.

12. В МБУ созданы и успешно развиваются 12 творческих коллективов.

13. Проводятся традиционные мероприятия, в том числе на международном и российском уровнях.

14. В учреждении появился You Tube канал с регулярным публикацией видео.

15. Заведена страничка в Instagram, где освящается деятельность учреждения.

16. Артисты Муниципального джаз-оркестра Кима На Назаретова начали публиковать персональные музыкальные поздравления в социальных сетях.

17. Продолжилось развитие сотрудничества с историческим парком «Россия-моя история» (учащиеся принимали участие в открытиях выставок).

18. Детской джазовой школе 2020 г. исполнилось 25 лет.

19. Отцифрован и создан видеоархив с момента открытия школы и по сей день.

20. Всероссийский конкурс детских талантов «Синяя птица». Выступление учащегося Леонарда Ясько (специальность – ударные инструменты, преп. Дерацуев Г.М.) на федеральном канале «Россия 1» от 29.11.2020 г.

21. Создание видеоклипа «Танец светомузыкального фонтана»

Вместе с тем, в ходе анализа образовательной деятельности МБУ выявлены следующие проблемы:

1. Сохранение контингента школы.

Факторы, негативно влияющие на сохранность контингента обучающихся:

- отсутствие возможности проведения очных занятий в связи распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19);

- необходимость сохранения качества обучения в условиях пандемии;

- перегрузки учащихся в общеобразовательной школе;

- проблемы здоровья детей школьного возраста;

- нехватка профессиональных кадров, особенно в направлениях джазового музицирования;

- не сформирована Школа мастерства (система наставничества) для передачи опыта и знаний молодому поколению преподавателей на всех

отделах;

- не сформирована система материальной поддержки талантливых детей;
- разный уровень готовности детей к обучению в Детской школе искусств (наряду со способными детьми в школу приходят дети с низким уровнем подготовки к деятельности в сфере культуры).

2. Совершенствование содержания, методов и форм организации образовательного процесса (современный уровень развития, новые технологии, формы и методы творческого самовыражения).

3. Снижение интереса учащихся к продолжению обучения в профильных учебных заведениях среднего и высшего звена (ослабление традиционных методических связей и преемственности с учреждениями среднего и высшего профессионального образования).

4. Совершенствование механизмов работы с одаренными детьми.

5. Инклюзивное образование (вовлечение в образовательный процесс детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов).

Раздел III.
Стратегия реализации
Программы развития МБУ ДО «ДШИ «ОКО им. К. Назаретова»
на 2021-2025 гг.

Проведенный мониторинг и анализ образовательной, кадровой, финансовой, хозяйственной деятельности учреждения позволяет отметить следующие проблемы:

- стремительность современного обновления правовой, научной, образовательной систем и необходимость их оперативного внедрения в практику деятельности школы;
- обновление и рост требований к качеству образовательного процесса для обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам;
- недостаточные технические возможности школы для создания современной цифровой образовательной среды.

К числу наиболее актуальных задач образовательного учреждения следует отнести повышение качества кадрового потенциала школы, поиск средств и методов, с помощью которых этот потенциал может быть использован в максимальной степени.

Внедрение с марта 2020 года дистанционных образовательных технологий и электронного обучения зафиксировало недостаточный уровень ИКТ-компетенций преподавательского состава, особенно среди преподавателей старшего поколения. Особой ценностью обучения в детской школе искусств всегда считалось живое общение педагога и ученика как самая действенная «технология» освоения того или иного вида искусства. При этом, учитывая современные технические возможности, школа может и должна рассмотреть вопросы постепенного внедрения дистанционных технологий обучения, которые позволят не только обеспечивать учебный процесс в период экстремальных ситуаций, но и расширят возможности детских школ искусств в эффективной реализации образовательных программ.

Наблюдается противоречие между повышением требований к уровню профессиональных компетенций преподавательского состава школы, обновлением требований к качеству образования учащихся и ограниченными потенциальными возможностями влияния школы на образовательную и культурно-просветительскую среду обитания, при котором многие родители (законные представители) рассматривают дополнительное образование в школе искусств не как системную образовательную деятельность, а как досуговую.

Стратегия реализации Программы развития 2021-2025 гг. касается всех сфер жизнедеятельности учреждения, с опорой на приоритетные задачи, обеспечивающие целенаправленный путь непрерывного поступательного развития ДШИ им. К. Назаретова.

III.1. Программа «Ресурсное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса»

Реализация мероприятий Программы развития МБУ неизбежно ставит вопрос о ресурсном обеспечении выполнения поставленных задач. Анализ ресурсной базы школы, основанный на результатах деятельности за 2015-2020 гг., позволяет наиболее точно запланировать ресурсное и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, которое включает в себя финансово-экономические, кадровые, информационные, научно-методические мощности, которые и составляют ресурсную базу Программы развития МБУ на 2021-2025 гг.

Подпрограмма «Ресурсная база образовательного процесса»

Цель: Эффективное использование финансово-экономических, кадровых, информационных, научно-методических ресурсов школы для реализации приоритетных направлений Программы развития.

Задачи:

- нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса;
- научно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- программно-методическое обеспечение образовательного процесса;
- информационное обеспечение образовательного процесса;
- кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Анализ ресурсной базы школы	Сентябрь 2021г.	ген. директор; заместитель ген. директора
2.	Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения: приказы, положения, локальные акты, правила, должностные инструкции и т.п.	Постоянно 2021-2025 гг.	ген. директор; заместитель ген. директора; специалист по кадрам, специалист по охране труда

3.	Научно-методическое обеспечение образовательного процесса: обновление и разработка образовательных программ, проектная работа, создание методических рекомендаций, проведение мониторинга качества образовательной деятельности.	Ежегодно 2021-2025 гг.	заместитель ген. директора; заведующие отделами
4.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса: разработка методических рекомендаций, учебно-методических пособий, формирование банка методических материалов, инновационного педагогического опыта, разработка и обновление календарно-тематического планирования; составление планов учебной, методической, творческой и воспитательной работы.	Ежегодно 2021-2025 гг.	ген. директор; заместитель ген. директора, заведующие отделами
5.	Информационное обеспечение деятельности образовательного учреждения: приведение структуры сайта в соответствии с приказом Рособнадзора от 14.08 2020 № 831; своевременное наполнение сайта актуальной информацией по направлениям; ведение групп в социальных сетях.	Сентябрь 2021г. Постоянно 2021-2025гг.	заместитель ген. директора, заведующие отделами
6.	Кадровое обеспечение деятельности образовательного учреждения: кадровая политика, привлечение молодых специалистов, повышение квалификации преподавателей и сотрудников школы; повышение ИКТ-компетенции преподавателей и сотрудников школы; участие в конференциях, педагогических чтениях, мастер-классах т.п.	Ежегодно, В соответствии с графиками и планами работы 2021-2025гг.	ген.директор; заместитель ген. директора; специалист по кадрам, заведующие отделами
7.	Мотивационное обеспечение преподавателей и сотрудников образовательного учреждения: актуальное обновление положения об оплате труда работников образовательного учреждения; совершенствование системы критериев оценки и стимулирования результативности профессиональной деятельности преподавателей и сотрудников школы.	Постоянно 2021-2025 гг.	ген.директор; заместитель ген. директора; специалист по кадрам, заведующие отделами

Ожидаемые результаты:

- достижение достаточной нормативной полноты ресурсного обеспечения учебно - воспитательного процесса;
- совершенствование финансово-экономических, кадровых, информационных ресурсов в соответствии с обновляющейся нормативно-правовой базой;
- обеспечение нормативно-правовой базы деятельности и эффективного управления образовательного учреждения;
- успешная реализация уставной деятельности учреждения;
- повышение качества образования по дополнительным общеразвивающим и предпрофессиональным программам;
- обеспечение информационной доступности образовательного учреждения;
- обеспечение образовательного процесса высококвалифицированными кадрами.

Подпрограмма «Совершенствование материально-технической базы учреждения»

Цель:

- создание оптимальных условий для реализации уставной деятельности школы искусств, создание комфортных условий развития личности.

Задачи:

- проведение ремонтных работ;
- организация цифровой образовательной среды;

создание материально-технических условий для совершенствования образовательного и воспитательного процессов в учреждении образования.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Проведение инвентаризации. Учет и анализ материальных ценностей	Ежегодно	ген. директор; заместитель ген. директора, бухгалтер
2.	В рамках Национального проекта «Культура» проведение капитального ремонта фасада здания школы по адресу: проспект 40-летия Победы 318/1	2022 г.	ген. директор; заместитель ген. директора
3.	Ремонт электрощитовой в помещении МБУ, замена узлов учета на цифровые аналоги	2023г.	ген. директор; заместитель ген. директора

4.	Разработка проектной документации проведения капитального ремонта нового здания по адресу: ул. Красноармейская 97	2022 г.	ген. директор; заместитель ген. директора
5.	Проведение текущего ремонта и оснащение здания МБУ (окна, мебель)	Ежегодно	ген. директор; заместитель ген. директора
6.	Обеспечение доступности беспроводного высокоскоростного доступа в сеть Интернет через Wi-Fi на всех этажах здания МБУ	2022 г.	ген. директор, заместитель ген. директора
7.	Создание автоматизированных рабочих мест для осуществления дистанционного обучения преподавателями и повышение качества условий работы административно-хозяйственного отдела и бухгалтерии в зданиях МБУ	2022-2023 гг.	ген. директора, заместитель ген. директора

Ожидаемые результаты:

- приведение материальной базы учреждения в соответствие с современными санитарно-гигиеническими требованиями и требованиями пожарной безопасности;
- создание технических условий для внедрения дистанционных образовательных технологий;
- обеспечение соблюдения правил техники безопасности при проведении учебных занятий и концертных мероприятий;
- создание оптимальных условий для работы педагогических работников и сотрудников учреждения;
- повышение качества учебно-воспитательного процесса.

III.2. Программа «Совершенствование образовательного процесса»

Подпрограмма: «Оптимизация системы управления школы»

Цель:

- оптимизация деятельности школы;
- создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов образовательного процесса.

Задачи:

- актуализация нормативно-правовой базы образовательного учреждения;
- обновление функций управления школой на основе использования принципов педагогического менеджмента;
- создание условий для обеспечения высокого качества образования, сохранения и укрепления здоровья учащихся;
- координация действий субъектов образовательного процесса, направленная на достижения единых педагогических целей;
- повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и управленческих кадров.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Анализ существующей системы управления учреждением, выявление ключевых проблем.	2021 г.	ген.директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
2.	Актуализация локальных актов учреждения	2021-2025 Ежегодно	ген. директор; заместитель ген. директора
3.	Обеспечение дальнейшей профессиональной подготовки управленческого звена школы	По плану ПК	ген. директор; заместитель ген. директора; специалист по кадрам
4.	Совершенствование системы мотивирования и стимулирования работников учреждения	2021-2025 гг. Ежегодно	ген. директор, заместитель ген. директора, главный бухгалтер

5.	Развитие и поддержка инновационной Деятельности учреждения, педагогических работников учреждения.	2021-2025 гг. Ежегодно	ген. директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
6.	Определение социального заказа: Мониторинг мнения участников Образовательного процесса о деятельности учреждения. Определение приоритетных направлений деятельности школы	2021-2025гг. Ежегодно	ген.директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
7.	Активизация деятельности органов общественного самоуправления	2021-2025гг. ежегодно	Ген. директор

Ожидаемые результаты:

- повышение эффективности деятельности МБУ;
- расширение участия субъектов образовательного процесса в управлении школой;
- повышение профессиональной компетентности педагогических кадров;
- повышение социальной защищенности преподавателей.

Подпрограмма «Предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы»

Цель:

- создание комплекса организационно-методических условий, обеспечивающих эффективную реализацию дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ.

Задачи:

- осуществление повышения квалификации преподавательского состава, обеспечивающее его готовность к процессу успешной реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ;
- корректировка общеобразовательных программ, разработка новых Общеобразовательны программ в области искусств;
- совершенствование системы оценки образовательных достижений учащихся;
- проведение мероприятий по корректировке учебного процесса в связи с длительными дистанционными занятиями;
- осуществление комплекса мероприятий по своевременному проведению разъяснительной работы с родителями (законными представителями) поступающих и обучающихся о сущности и содержании предпрофессиональных и общеразвивающих программ, реализуемых образовательным учреждением.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Организация повышения квалификации преподавателей	2021-2025 гг.	ген. директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
2.	Деятельность рабочих групп по корректировке программ и учебных планов	2021-2025 гг.	ген. директор, заместитель ген. директора
3.	Модернизация предметно-материальной среды учебных классов	2021-2025гг.	ген.директор, заместитель ген. директора, специалист по кадрам
4.	Организация и проведение родительских собраний и «Дней открытых дверей» для встреч с родителями по вопросам обучения по предпрофессиональным и общеразвивающим образовательным Программам	Два раза в год	ген. директор, заместитель ген. директора, заведующие отделов
5.	Проведение заседаний отделов и тематических Педагогических Советов школы по итогам реализации введения предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ. Разработка методических рекомендаций по реализации дополнительных общеобразовательных программ.	По плану	ген.директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
6.	Проведение заседаний отделов по разработке мероприятий, корректирующих качество образования, после длительного дистанционного обучения.	По плану	Заместитель ген. директора, заведующие отделами

Ожидаемые результаты:

- успешная реализация образовательного процесса в ходе введения дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих образовательных программ в области искусства.

Подпрограмма «Инклюзивное образование»

В настоящее время на отделениях школы обучаются дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, и они успешно осваивают дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусства в группах со здоровыми детьми. Хотя нередко возникают непреодолимые трудности в реализации индивидуального подхода преподавателей к учащимся в процессе их обучения, воспитания, развития, не позволяющие в полной мере реализовать принцип дифференцированного, по-настоящему индивидуального подхода к каждому учащемуся. Сказывается недостаток опыта и отсутствие специализированного образования.

Цель:

- совершенствование условий, обеспечивающих инклюзивное образования детей с ОВЗ, детей-инвалидов.

Задачи:

- изучение потребности в получении инклюзивного дополнительного образования среди детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- создание адаптированных дополнительных программ, ориентированных на обучения детей с различными ментальными нарушениями индивидуально под потребности каждого учащегося и по мере необходимости;
- повышение квалификации преподавателей в области инклюзивного образования;
- создание условий для участия детей с ОВЗ, детей-инвалидов в творческой жизни школы, их социализации.

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Организация прохождения преподавателями курсов повышения квалификации в области инклюзивного Образования.	2021-2025гг.	ген. директор, заместитель ген. директора, заведующие отделов
2.	Изучение потребности в получении инклюзивного дополнительного образования среди детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями Здоровья.	2021-2022 гг.	ген. директор, заместитель ген. директора
3.	Деятельность рабочих групп по корректировке программ и учебных Планов	2021-2025 гг. По мере необходимости	ген. директор, заместитель ген. директора, специалист по кадрам

Ожидаемые результаты:

- качественное освоение учебных программ детьми с ОВЗ, детьми-инвалидами;
- увеличение числа детей – инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья, вовлечённых в творческую деятельность;
- адаптация учащихся в школе, развитие познавательной сферы, повышение уровня самооценки;
- повышение квалификации преподавателей в вопросах организации инклюзивного образования.

Подпрограмма «Информационное обеспечение образовательного процесса»

Цели:

- внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития в МБУ;
- повышение информационной культуры преподавателей школы;
- сопровождение дистанционного обучения.

Задачи:

- создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку преподавателей и учащихся в области получения, обработки и использования информации;
- использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений;
- широкое внедрение современных информационных технологий в учебно - воспитательный процесс школы;
- создание банка онлайн-уроков музыкально-теоретических дисциплин;
- разработка системы информирования населения о деятельности, достижениях и преимуществах обучения в МБУ.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Разработка плана информационного обеспечения образовательного процесса	2021-2022 гг.	ген. директор, заместитель ген. директора, заведующие отделов
2.	Обеспечение преподавателей музыкально-теоретических дисциплин интерактивными учебными пособиями по предметам «Сольфеджио» и «История музыки»	2021г.	ген.директор, заместитель ген. директора

3.	Модернизация и обновление компьютерного парка учреждения и программного обеспечения	2021-2025гг.	ген.директор, заместитель ген.директора
4.	Расширение информационной открытости учреждения: изучение запросов родителей (через анкетирование); формирование системы информирования; расширение форм и методов информационного взаимодействия (информационные стенды, печатная продукция, информационные папки, сайты учреждения и творческих объединений, страницы в социальных сетях)	2021-2025гг.	ген.директор, заместитель ген.директора, заведующие отделов
5.	Проведение информационно-просветительской кампании для мотивации семей к вовлечению детей в занятия дополнительным образованием	2021-2025гг. - систематическ и	ген.директор, заместитель ген.директора, заведующие отд.
6.	Организация обучения преподавателей компьютерной грамотности и использованию образовательного контента.	2021-2025гг.	ген.директор, заместитель ген.директора, заведующие отд.
7.	Создание фонда онлайн уроков преподавателей школы	2021-2025гг.	заместитель ген.директора, заведующие отд.
8.	Мониторинг качества образования с использованием электронного образования и дистанционных технологий.	2021-2025гг.	ген.директор, заместитель ген.директора, заведующие отделов

Ожидаемые результаты:

- создание эффективной системы информационного обеспечения деятельности учреждения.
- подготовка учащихся и преподавателей к жизни и деятельности в условиях информатизации общества.
- повышение уровня ИКТ-компетентности в профессиональной деятельности преподавателей.
- повышение заинтересованности обучающихся процессом образования в области искусств.
- обеспечение доступа к полной объективной информации об учреждении и дополнительных общеобразовательных программах, обеспечение консультационной поддержки в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий.

III.3. Программа «Развитие профессиональных и личностных компетенций преподавателей»

Цель:

- формирование и развитие высокопрофессионального педагогического коллектива единомышленников, способного к активной творческой деятельности, направленной на развитие системы обучения, сохранение и приумножение традиций школы.

Задачи:

- обеспечение условий для роста персональных профессиональных компетенций преподавателей и концертмейстеров через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки;
- привлечение педагогических работников к исследовательской и научно-методической деятельности в области преподавания видов искусств;
- дальнейшее углубление и расширение сотрудничества с профессорско-преподавательским составом ведущих профильных учреждений образования СПО и ВПО;
- совершенствование системы стимулирования эффективности деятельности преподавателей и концертмейстеров;
- повышение коммуникативной культуры всех субъектов образовательного процесса.

Подпрограмма «Повышение профессионального мастерства преподавателей и концертмейстеров»

Цель:

- рост личностных, профессиональных и творческих достижений педагогических работников.

Задачи:

- создание оптимальных условия для повышения профессиональной компетенции преподавателей и концертмейстеров ДШИ через разнообразные виды творческих активностей и проектную деятельность;
- дальнейшее углубление и расширение сотрудничества (на основе заключенных договоров) с профессорско-преподавательским составом ведущих профильных учреждений образования СПО и ВПО;
- поощрение поиска новых видов и форм творческих активностей преподавателей и концертмейстеров МБУ.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Проведение на базе ДШИ региональных и городских методических семинаров, научно-практических конференций, круглых столов с целью изучения и распространения наиболее ценного	2021-2025г.г. ежегодно по плану	ген.директор, заместитель ген. директора, преподаватели школы-кураторы

	опыта педагогической и инновационной деятельности.		методических центров, председатели предметных комиссий
2.	Расширение и углубление Профессионального сотрудничества с Региональными методическими центрами развития образования в сфере культуры и искусства. Мероприятия по обмену опытом на базе МБУ.	По заявкам	ген.директор, заместитель ген. директора
3.	Подготовка методических работ всех видов, разработанных ведущими преподавателями МБУ, к публикациям в изданиях и периодике. (Репертуарные сборники, пособия, справочники, учебно-методическая литература, статьи, рецензии, образовательные программы и пр.)	2021 – 2025гг.	авторы и разработчики публикаций
4.	Повышение квалификации, прохождение профессиональной переподготовки.	2021 – 2025гг.	ген.директор, заместитель ген. директора
5.	Создание и актуализация школьной научно-методической базы, содержащей образовательные программы (предпрофессиональные и общеразвивающие), другие методические разработки преподавателей МБУ.	2021 – 2025гг.	ген.директор, заместитель ген. директора, преподаватели школы-кураторы методических центров, заведующие СП, председатели комиссии
6.	Оптимизация и повышение эффективности работы методических отделов школы.	2021 – 2025гг.	ген.директор, заместитель ген. директора, преподаватели школы-кураторы

Ожидаемые результаты:

- положительное отношение педагогического состава МБУ к преобразованиям и инновациям в сфере образования в области культуры и искусства;
- активизация методической деятельности преподавателей через различные виды исследовательской и научно-практической работы;
- положительная динамика улучшения качества образовательного процесса;

- высокий уровень удовлетворенности обучающихся и родителей (законных представителей) собственной учебной деятельностью;
- высокий профессиональный авторитет преподавателей и концертмейстеров.

Подпрограмма «Коммуникативная культура преподавателей»

Цели:

- формирование и развитие у педагогических работников умения применять индивидуальный подход к каждому обучающемуся в ходе образовательного процесса, развитие мотивации к конструктивному сотрудничеству с коллегами, родителями и общественностью;
- создание в коллективе комфортного морально-психологического климата, способствующего творческой самореализации субъектов образовательных отношений.

Задачи:

- обучение субъектов образовательных отношений технологиям сложной многоуровневой межличностной коммуникации;
- формирование ценностного отношения к культурной межличностной коммуникации;
- создание социально-педагогических условий для формирования и повышения коммуникативной культуры субъектов образовательного процесса.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Проведение мониторинга психологического климата в учреждении и обобщение опыта	2021-2022 гг.	заместитель ген. директора
2.	Организация обучающих семинаров для преподавателей по проблемам педагогической конфликтологии (профилактическая работа по предотвращению конфликтов)	2021-2025 гг.	Заместитель ген. директора, заведующие отд.
3.	Проведение корпоративных мероприятий, способствующих установлению межличностных	2021-2025 гг.	ген.д иректор, Заместитель ген. директора,

	коммуникаций, формированию и сплочению коллектива, формированию коммуникативной культуры в целом (профилактическая работа по предотвращению конфликтов)		заведующие отделами
4.	Проведение мероприятий, направленных на формирование коммуникативной культуры учащихся (профилактическая работа по предотвращению конфликтов)	2021-2025 гг.	Заместитель ген. директора, заведующие отделами

Ожидаемые результаты:

- создание в коллективе учреждения благоприятного социально - психологического климата;
- рост коммуникативной культуры участников образовательных отношений;
- сокращение числа конфликтов в образовательном учреждении;
- повышение общей культуры педагогических работников, учащихся и родителей (законных представителей).

III.4. Программа «Воспитание искусством»

Цели:

- укрепление воспитательных позиций;
- сохранение и передача новым поколениям традиций отечественного образования в сфере культуры и искусства;
- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования эстетических норм поведения и морали как личности, так и общества.

Задачи:

- усиление просветительской миссии ДШИ, способствующей сохранению лучших традиций российского образования в области искусства;
- повышение значимости концертной, выставочной и просветительской деятельности при реализации образовательных программ в области искусства.
- создание благоприятных условий для развития учащихся и творческих коллективов, объединенных системной деятельностью по освоению художественного, музыкального и хореографического искусства, образующих единое культурно-образовательное пространство школы.

Подпрограмма «Просветительская деятельность»

Цели:

- сохранение преемственности традиций российского просветительства в области художественного воспитания и образования;
- интеграция просветительской деятельности школы в социокультурное пространство города;
- пропаганда выдающихся достижений отечественной и мировой культуры, современного искусства, джазовой музыки.

Задачи:

- реализация просветительских проектов, направленных на развитие духовно-нравственного потенциала, формирование уважительного отношения к культуре;
- укрепление сотрудничества с крупнейшими общественными просветительскими организациями;
- увековечивание памяти джазового пианиста Кима Аведиковича Назаретова;
- просветительская деятельность на базе музея «Россия – моя история».

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Организация и проведение Конкурса – фестиваля «Играем джаз», посвященного Ивановой Тамаре Алексанровне.	2021-2025 г.г.	ген.директор; заместитель ген. директора; оргкомитет; заведующие отделам
2.	Проведение в зале МБУ городских мероприятий, организованных Министерством культуры Ростовской области и Управлением культуры г.Ростова-на-Дону.	2021-2025гг.	ген.директор; заместитель ген. директора; ответственные за проведение мероприятия, технические службы
3.	Организация и проведение концертов, джазовой музыки силами преподавателей и концертмейстеров ДШИ им.К.Назаретова	2021-2025 гг. Ежегодно	ген.директор; заместитель ген. директора;
4.	Творческие встречи с крупнейшими джазовыми музыкантами мира в зале ДШИ им. К.Назаретова	2021-2025 гг. Ежегодно	ген.директор; заместитель ген. директора;

Ожидаемые результаты:

- расширение географии творческой деятельности ДШИ за счет организации культурно-просветительских мероприятий и интеграции форм и методов творческого воспитания в социокультурное пространство города;
- укрепление позиции школы как центра просветительской деятельности для населения на территории г.Ростова-на-Дону;
- углубление интеграции с общеобразовательными учреждениями и учреждениями дошкольного образования; музейными организациями, библиотечными системами и другими учреждениями культуры;

- знакомство широких слоев населения с лучшими образцами джазового и искусства в шаговой доступности от места проживания.

Подпрограмма «Нравственно-гражданское и патриотическое воспитание»

Цели:

- сохранение российских традиционных духовно-нравственных ценностей, патриотическое воспитание учащихся (в том числе и через репертуарную политику);
- воспитание и развитие у детей и молодежи личностных качеств, позволяющих уважать и приумножать историческое, духовное и культурное наследие;
- формирование у подрастающего поколения ценностного отношения к Родине, ее культурно-историческому прошлому.

Задачи:

- формирование фундамента личностной культуры, позволяющее обрести устойчивость в социуме;
- формирование морально-нравственных критериев подрастающего поколения с учетом актуальных тенденций современного этапа развития общества.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Участие в городских, окружных, районных мероприятиях и акциях, посвященных праздничным датам, юбилейным и памятным историческим событиям, организуемых Управлением культуры, Администрацией города Ростова-на-Дону	2021-2025 гг.	ген.директор. заместитель ген. директора, заведующие отделами
2.	Организация и проведение концертов, тематических вечеров, выставок и творческих мероприятий, посвященных праздникам и памятным датам: - выставка плаката ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом; -праздник, посвященный Дню города; -концерт, посвященный Дню народного единства; -концерт, посвященный Дню Матери; -концерт, посвященный Дню освобождения г.Ростова-на-Дону; - концерт, посвященный Дню защитника Отечества; - концерт, посвященный Дню 8 марта; - Масленица – традиционный славянский праздник;	2021 - 2025гг. Ежегодно по плану	ген. директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами

	- концерт, приуроченный ко Дню Победы и др.		
3.	Организация и проведение праздничных мероприятий, посвященных Дню Победы в общественно- культурном пространстве г. Ростова-на-Дону в местах активного отдыха горожан (участвуют солисты и коллективы джазового отделения)	2021-2025гг.	заместитель ген. директора, руководители коллективов
4.	Участие Детского джазового оркестра ДШИ им. К.Назаретова в Международном Джазовом фестивале «Ростовский джаз приглашает» и др	2021-2025гг.	заместитель ген. директора, руководитель коллектива

Ожидаемые результаты:

- формирование нравственной личности с активной жизненной позицией;
- приобщение детей и молодежи к традиционным ценностям как к основе духовно- нравственного и патриотического воспитания;
- воспитание и развитие у детей и молодежи личностных качеств, позволяющих уважать духовные ценности разных народов;
- формирование у детей и молодежи чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны;
- воспитание любви и уважения истории и культурным традициям Ростова-на-Дону.

Подпрограмма «Концертная и выставочная деятельность»

Цели:

- поддержка начинающих музыкантов-исполнителей, танцоров, художников, творческих коллективов посредством вовлечения их в концертную и выставочную деятельность;
- расширение горизонтов индивидуальной активности и творческих способностей обучающихся.

Задачи:

- активное вовлечение учащихся в концертную и выставочную деятельность для наиболее полной реализации индивидуальных способностей;
- пропаганда творческих достижений, ранняя профессиональная ориентация обучающихся;
- рост личностных и профессиональных достижений, повышение исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров МБУ.

Реализация подпрограммы

№	мероприятия	срок	ответственные
1.	Участие в областных и городских отчетных концертах и выставках.	2021 - 2025гг. Ежегодно по плану	ген.директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
2.	Отчетные концерты творческих коллективов, солистов; выставки художественных работ в выставочном пространстве основного здания школы.	2021- 2025гг.	ген.директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
3.	«В ожидании Нового года» - Большой праздничный концерт, Выставка художественных работ	2021-2025гг.	ген.директор, заместитель ген. директора, заведующие отделами
4.	Сольные концерты лучших учащихся джазового отделения ДШИ -победителей и дипломантов конкурсов и фестивалей разных уровней	2021- 2025гг.	заведующие отделами, преподаватели
5.	Отчетные концерты классов преподавателей джазового отделения	2021- 2025гг.	заведующие отделами, преподаватели
6.	Участие в концертах по приглашению общественных организаций, органов власти и местного самоуправления, образовательных учреждений.	2021- 2025гг.	заведующие отделами

Ожидаемые результаты:

- активное вовлечение учащихся в концертную и выставочную деятельность для наиболее полной реализации их индивидуальных способностей и демонстрации творческих достижений;
- расширение и активизация концертной деятельности как показатель качества образования в МБУ;
- рост личностных и профессиональных достижений всех субъектов образовательного процесса;
- стимулирование творческой активности преподавателей, концертмейстеров и обучающихся;
- развитие мотивации к познанию, повышение самооценки учащихся;
- ранняя профессиональная ориентация наиболее одаренных учащихся.

III.5. Проблемы и возможные риски.

К возможным рискам следует отнести:

- недостаточное общественное понимание значимости образования в области искусства для духовно-нравственного и патриотического воспитания молодежи;
- отсутствие стройной системы пропаганды и популяризации детского художественного творчества;
- тиражирование средствами массовой информации культурного продукта низкого качества;
- усиление тенденции (особенно в среде молодых родителей) восприятия Детской школы искусств как учреждения досуга, а не образовательного учреждения;
- падение престижа работы преподавателя в сфере культуры;
- инертность ряда педагогических работников в осуществлении инновационных преобразований для достижения качественно нового образовательного результата;
- возможное ухудшение социально-экономического положения семей, влекущее снижение платежеспособности потребителей.

III.6. Ожидаемые результаты реализации Программы:

- создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательного процесса имиджа школы, подтвержденного высокими показателями творческих достижений учащихся, результатами социологических опросов; повышение статуса образовательного учреждения;
- популяризация и продвижение культурно-образовательного бренда «Детская школа искусств имени Кима Назаретова»;
- усиление конкурентоспособности школы на рынке образовательных услуг;
- значительное укрепление материально-технической базы школы;
- формирование эффективного управления инновационными процессами в школе, позволяющими доводить административные и творческие проекты до режима активного функционирования;
- повышение качества образования;
 - повышение качества кадрового потенциала школы;
- создание цифровой образовательной среды;
- привлечение молодых специалистов;
- усиление взаимодействия школы с другими учреждениями и организациями, заинтересованными в решении задач воспитания и образования детей в области искусства; дальнейшее совершенствование системы «Школа-колледж-ВУЗ»;
- подготовка профессионально – ориентированных учащихся для дальнейшего продолжения образования в профильных учреждениях СПО;
- формирование будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению как классического, так и современного искусства;
- усиление просветительской миссии ДШИ, способствующей сохранению лучших традиций российского джазового образования и пропаганде выдающихся достижений отечественной и мировой культуры.

Раздел IV.

Дорожная карта реализации Программы развития МБУ на 2021-2025 годы

№	Наименование	2021	2022	2023	2024	2025
1	Определение финансово-экономических основ деятельности МБУ	+	+	+	+	+
2	Усиление роли воспитательной функции в содержании деятельности МБУ	+	+	+	+	+
3	Корректировка дополнительных предпрофессиональных программ. Разработка учебно-методических комплексов к учебным предметам предпрофессиональных программ	+	+	+	+	+
4	Профессиональная ориентация учащихся	+	+	+	+	+
5	Одаренные дети	+	+	+	+	+
6	Работа с родителями учащихся	+	+	+	+	+
7	Творческая деятельность	+	+	+	+	+
8	Конкурсная и концертно просветительская деятельность	+	+	+	+	+
9	Проведение ежегодного мониторинга освоения обучающимися образовательных программ в области искусств с участием педагогической и родительской общественности	+	+	+	+	+
10	Кадровая политика Ресурсный подход в формировании преподавательского кадрового корпуса	+	+	+	+	+
11	Повышение профессиональной компетентности и мастерства преподавательских кадров	+	+	+	+	+
12	Методическая система МБУ	+	+	+	+	+
13	Совершенствование фондов школьной библиотеки	+	+	+	+	+
14	Развитие и укрепление материально-технической базы школы	+	+	+	+	+
15	Здоровье и безопасность	+	+	+	+	+
16	Представление деятельности школы родителям обучающихся и общественности	+	+	+	+	+
17	Внесение корректировки в Программу развития МБУ	+	+	+	+	+

Раздел V. Заключение

Взаимодействие музыкального, изобразительного и хореографического искусств в едином образовательном и культурном пространстве ДШИ дает уникальную возможность для многогранного проявления и развития творческой индивидуальности ребенка и является одним из выдающихся достижений отечественного образования в сфере культуры и искусства.

Современная концепция развития ДШИ строится на следующих принципах:

- принцип целостности способствует организации собственно образовательного процесса и его содержания как непрерывно развивающейся деятельности обучающегося по освоению определенной области художественной культуры;
- принцип комплексности способствует проявлению интегративных качеств образовательного процесса и раскрывается в особой организации деятельности на основе интегрирования содержания и форм образовательного процесса, взаимосвязи предметных областей;
- принцип многоуровневости способствует выстраиванию логики, образовательного пространства по этапам (ступеням) с учетом целесообразных функций каждой ступени и с прогнозированием результатов;
- принцип вариативности обеспечивает свободу выбора индивидуальной траектории образования на основе разработки различных вариантов образовательных программ, модулей, технологий, дифференцированных по содержанию в зависимости от возраста, исходного уровня развития, индивидуальных особенностей, специальных способностей, интересов и потребностей детей и подростков;
- принцип раннего вхождения в художественно-эстетическую деятельность способствует раннему эстетическому развитию, социальной адаптации детей, активизации познавательной и творческой активности;
- принцип ранней профессиональной ориентации способствует ускорению процесса адаптации детей и юношества, самопознания и самореализации;
- принцип открытости, с одной стороны, способствует приему в школу всех детей, с другой, расширяет возможности поступления, выхода и перехода на различные ступени дополнительного образования детей.

Миссия школы заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных способностей, степени одаренности. Именно художественно-эстетическое воспитание и образование позволяет обеспечить соответствующие условия для раскрытия творческого потенциала личности; приобщить граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и джазового искусства; воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей; реализовать нравственный потенциал искусства как средства

формирования и развития этических норм поведения и морального облика личности и общества.

Реализация в ДШИ предпрофессиональных программ в области искусств как приоритетных, позволит вернуть историческую миссию ДШИ как первого звена трехуровневой системы подготовки творческих кадров, выполнить основную задачу ДШИ - подготовку выпускников, чьи полученные в ДШИ знания и приобретенные умения позволяют части из них продолжить образование в профессиональных образовательных организациях или организациях высшего образования отрасли культуры, а другой части выпускников - пополнить ряды грамотной зрительской и слушательской аудитории театров, концертных и выставочных залов и стать ядром в формировании гармоничного, духовно развитого российского общества.