

«Принято»  
Педагогическим Советом  
МБУ ДО «ДШИ  
«ОКО им. К.Назаретова»  
Протокол № 7 от «14» июня 2017 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ПРОГРАММАМ ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская школа искусств «Образовательно-концертное объединение имени  
Кима Назаретова»

Целью Итоговой аттестации является контроль (оценка) освоения выпускниками образовательных программ. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств «Образовательно-концертное объединение имени Кима Назаретова» (далее - МБУ), освоивших образовательные программы в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем году на основании Приказа генерального директора МБУ к Итоговой аттестации.

### I. Общие положения:

1. Итоговая аттестация учащихся в соответствии с требованиями Типовых, модифицированных и Образовательных программ, действующими учебными планами проводится в выпускных 5, 7, 10 классах.
2. Сроки и расписание выпускных экзаменов определяются заведующими отделами, согласовываются с учебной частью и утверждаются генеральным директором МБУ.
3. От Итоговой аттестации могут быть освобождены учащиеся по состоянию здоровья (при представлении письменных рекомендаций – предписаний соответствующих медицинских учреждений).
4. Для проведения Итоговой аттестации учащихся создаются аттестационные (экзаменационные) комиссии, которые в своей работе руководствуются нормативными документами, требованиями Типовых, модифицированных, Образовательных программ, Уставом МБУ.

5. Аттестационная комиссия назначается Приказом генерального директора МБУ за две недели до проведения аттестации в составе: генеральный директор МБУ, приглашенный представитель РОГКИ (председатель), заместитель генерального директора по образовательной деятельности, заведующие отделами, 2-3 преподавателя отдела, преподаватель аттестуемого ученика. Все остальные педагоги, присутствующие на экзамене, принимают участие только в обсуждении исполнения учащихся.
6. Аттестационная комиссия несёт ответственность за объективность и качество оценки исполнения в соответствии с разработанными отделами нормами, критериями оценки и требованиями ОП.

## **II. Цели и задачи Итоговой аттестации:**

Цель – установление соответствия уровня подготовки выпускника МБУ современным требованиям образовательного процесса – созданию интегративного образа выпускника ( по модели личности выпускника).

Задачи:

- 1) определение качественного уровня и объёма усвоенных знаний, умений и навыков ( с учётом уровней ОП);
- 2) оценка приобретённых навыков для самостоятельной творческой деятельности;
- 3) анализ сформированных личностных качеств;
- 4) стимулирование процесса профессионального самоопределения учащихся.

## **III. Формы итоговой аттестации.**

- 1) Открытый выпускной экзамен – для учащихся уровня предпрофессиональной подготовки.
- 2) Закрытый выпускной экзамен – для учащихся уровня общего художественно-эстетического образования и повышенного уровня художественного образования.
- 3) По предметам, по которым экзамены не предусмотрены учебным планом, итоговые оценки выставляются преподавателем на основании годовых оценок.

- 4) В течение года выпускники всех уровней ОП выступают на прослушиваниях (без оценки за исполнение) и проходят практику концертных выступлений.

#### **IV. Выпускные (экзаменационные) требования.**

Выпускные требования определяются требованиями Типовой, модифицированной и образовательной (3-х уровневой) программами.

1. Для учащихся общего художественно-эстетического образования: четыре разнохарактерных (разножанровых) произведения (включая ансамбль и аккомпанемент).
2. Для учащихся повышенного уровня художественного образования: четыре произведения различных жанров и форм (этюд, полифония, крупная форма, классическая пьеса, 2 джазовые пьесы).
3. Для учащихся предпрофессиональной подготовки: не менее четырёх произведений различных жанров и форм (этюд, полифония, крупная форма, классическая пьеса, 2 джазовые пьесы).
4. Для учащихся предпрофессиональной подготовки, готовящихся к поступлению в средние специальные учебные заведения, выпускные требования составляются в соответствии с Приёмными требованиями по специальности: этих учебных заведений.

#### **V. Оценочные критерии.**

Итоговая оценка носит комплексный характер и складывается из Экзаменационной оценки, определяющей качественный уровень практических результатов обучения (владение знаниями, умениями и навыками, необходимыми в исполнительской практике) и Годовой оценки, отражающей итог работы учащегося. Годовая оценка ставится педагогом и подтверждается объективной психолого-педагогической характеристикой, оценивающей достигнутый уровень личностного развития ученика, опыт практической творческой деятельности, степень самостоятельности и заинтересованности, наличие и уровень творческих навыков (в соответствии с требованиями конкретного уровня освоения ОП).

